

The Supremes At Earls All You Can Eat Edward Kelsey Moore

As recognized, adventure as capably as experience not quite lesson, amusement, as competently as accord can be gotten by just checking out a ebook The Supremes At Earls All You Can Eat Edward Kelsey Moore plus it is not directly done, you could assume even more on the subject of this life, on the subject of the world.

We present you this proper as well as simple pretension to acquire those all. We pay for The Supremes At Earls All You Can Eat Edward Kelsey Moore and numerous ebook collections from fictions to scientific research in any way. among them is this The Supremes At Earls All You Can Eat Edward Kelsey Moore that can be your partner.

De negen dagen van Rabbit Hayes Anna McPartlin 2016-02-09 Voor liefhebbers van Jojo Moyes' Voor jou. Deze roman vol liefde, humor, leven en kracht raakt je recht in het hart. Hier is een waarheid waar niemand omheen kan: het leven kun je niet sturen. Rabbit Hayes houdt van haar 'gewone' leven en van alle buitengewone mensen om zich heen. Ze is gek op haar dochter, Juliet. Op haar kleurrijke, chaotische familie. En op de enige man in haar hart: Johnny Faye. Maar het lijkt erop dat de wereld andere plannen heeft gemaakt voor Rabbit. En daar heeft ze vrede mee. Want zij heeft haar eigen plannen – en nog een paar dagen de tijd om ze werkelijkheid te laten worden. Hier is een waarheid om te onthouden: dit is een verhaal waarin wordt gelachen om de verrassingen van het leven. Een verhaal over het vinden van plezier in elk moment. 'Een verrukkelijke rit in een emotionele achtbaan.' – Sunday Independent 'Tegelijkertijd ontzettend aangrijpend en vol bruisend leven.' – Sunday Mirror 'Dit is schitterende, moedige vertelkunst. Koop een pakje (of een doos) tissues en ga er eens goed voor zitten met deze roman. Een van onze boeken van het jaar.' – Heat Magazine

Een eerste liefde in Parijs Paula McLain 2011-03-04 Hij zou de beroemdste Amerikaanse auteur van de twintigste eeuw worden, zij zijn 'vergeten' eerste vrouw. Maar wanneer ze elkaar in 1920 ontmoeten is Ernest Hemingway niets meer dan een journalist met schrijversaspiraties, gewond teruggekeerd uit de Eerste Wereldoorlog. Elizabeth Hadley Richardson was acht jaar ouder dan hij en geloofde als geen ander in zijn talent. Hun huwelijk zou niet meer dan zes jaar duren, en voerde hen van Chicago naar Parijs, een leven dat zich afspeelde in het Quartier Latin en de literaire salons van Gertrude Stein. Hemingway groeit in zijn rol als schrijver, totdat hij de 'bescherming' van Elizabeth niet meer nodig heeft. Als Hemingway een verhouding met een andere vrouw begint, beseft ze dat hun huwelijk voorbij is. Een eerste liefde in Parijs is een indringend verhaal over twee mensen bij wie de vlam der liefde langzaam dooft, terwijl Hemingways ster steeds meer schittert. 'Hij zou nooit meer onbekend zijn. Wij zouden nooit meer zo gelukkig zijn,' schrijft Paula McLain in deze roman over romantiek en opoffering, vrijheidsdrang en geborgenheid. Een eerste liefde in Parijs is niet alleen een liefdevol portret van een beginnend schrijver, het is ook een roman over de kunst van het loslaten.

Sonja's zoon Emuna Elon 2018-04-07 In 'Sonja's zoon' van Emuna Elon ziet Joël Blum tijdens een bezoek aan het Joods Historisch Museum in Amsterdam toevallig op archiefbeelden van de Tweede Wereldoorlog zijn moeder – met een blond jongetje op de arm. Eindeloos vaak bekijkt hij de beelden en één ding staat vast: dat jongetje is hij niet. Die ontdekking brengt zijn leven aan het schuiven en Joël móét terug naar Amsterdam om zijn identiteit, het raadsel van het verdwenen jongetje, en het verleden van zijn moeder te vinden. Joëls rusteloze zoektocht brengt hem heel dicht bij zijn moeders leven tijdens de oorlog en het dramatische moment dat ze op het perron, terwijl de trein naar Palestina al bijna rijdt, op het allerlaatste moment een andere baby in haar armen gedrukt krijgt. Elon slaagt er uitstekend in Joëls toenemende beklemming op de lezer over te brengen naarmate hij meer te weten komt over het leven van zijn moeder als 'gewone' joodse Hollandse vrouw die langzaam maar zeker wordt geweerd uit het openbare leven, waar ze haar hele leven deel van uitmaakte.

De onzichtbare berg Carolina de Robertis 2012-01-30 Een meeslepende en warmbloedige roman over drie generaties vrouwen, op zoek naar liefde en authenticiteit. Op nieuwjaarsdag 1901 komen de bewoners van een klein dorp in Uruguay bijeen om een wonder te aanschouwen, de terugkeer van de verdwenen baby Pajarita. Als jonge vrouw trouwt Pajarita met een Italiaanse immigrant en samen stichten ze een gezin in Montevideo, een bruisende stad vol ongekende mogelijkheden. Het is de stad waar dochter Eva haar dromen najaagt in tango, literatuur en poëzie, en de stad waar kleindochter Salomé haar leven riskeert voor de extreem linkse bevrijdingsbeweging Tupamaros. Net als haar moeder en grootmoeder voor haar maakt Salomé haar eigen keuzes, keuzes waarvoor ze offers moet brengen die de generaties na haar blijvend zullen beïnvloeden.

Het literair aardappelschiltaart genootschap van Guernsey Ann Shaffer 2012-03-05 Bij toeval komt Juliet, een

jonge schrijfster uit Londen in contact met een aantal bewoners van Guernsey, die tijdens de oorlog een leesclub vormden. Er ontspint zich een levendige correspondentie tussen de schrijfster en de eilanders. Juliet raakt gefascineerd door de verhalen en de kleurrijke karakters van de leden van het Literaire Aardappelschiltaart Genootschap van Guernsey. En langzaam maar zeker wordt duidelijk wat de eilandbewoners tijdens de oorlog hebben meegemaakt en hoe hun vriendschappen, saamhorigheid en onderlinge relaties tijdens de Duitse bezetting op de proef werden gesteld. Juliet besluit af te reizen naar Guernsey, een beslissing die haar leven voorgoed zal veranderen.

De Russische connectie Eoin Colfer 2009-10-31 In De Russische connectie gaat de dertienjarige wizzkid Artemis Fowl op zoek naar zijn vader, die nog in leven blijkt te zijn maar is ontvoerd door de Russische Mafiya. Op het moment dat Artemis en zijn bodyguard Butler zich gereedmaken om naar het koude Noorden af te reizen, worden ze echter zelf ontvoerd, en wel door een oude bekende: elfBI-kapitein Holly Short. De elfen willen dat Artemis hen bijstaat in hun strijd tegen de kobolds, die voor hun wapenarsenaal door een Moddermens van batterijen worden voorzien. Artemis stemt in, op voorwaarde dat de elfen hem naar Rusland brengen en hem helpen zijn vader te bevrijden...

Het geheime leven van Esperanta Gorst Michael Cox 2010-09-30 Sommige geheimen kunnen niet bewaard blijven In de herfst van 1876 arriveert de negentienjarige wees Esperanza Gorst op het majestueuze landgoed Evenwood in Northamptonshire. Ze is daar aangesteld als dienstmeisje van barones Tansor. Maar Esperanza is niet zomaar een bediende. Ze is naar Evenwood gestuurd door de mysterieuze Madame De L'Orme, die Esperanza heeft opgedragen om de geheimen te ontsluiten die haar nieuwe bazin krampachtig verborgen probeert te houden. Esperanza ontdekt dat deze geheimen nauw verbonden zijn met haar eigen toekomst en verleden, en ze raakt verstrikt in een web van intriges, misleiding en verraad, met een gruwelijke moord als uiteindelijk gevolg. Michael Cox (1948-2008) studeerde aan Cambridge University en werkte als biograaf, schrijver en redacteur. Zijn eerste roman, De zin van het duister, werd in 2006 gepubliceerd en genomineerd voor vele prijzen. Cox wordt geroemd om zijn meeslepende sfeerschetsen van Victoriaans Engeland en meesterlijke plots.

Elle & Darcy Alexandria Bellefleur 2020-12-01 Opposites attract in 'Elle & Darcy', een hartverwarmende queer rom-com van Alexandria Bellefleur. Alexandria Bellefleur bewijst zich met 'Elle & Darcy' de nieuwe ster in romcomland! Na een verschrikkelijke date besluiten Elle en Darcy dat ze nooit meer afspreken. Ze zijn te verschillend: Elle is een dromerige Twitter-astrologe die op zoek is naar haar soulmate, Darcy is een non-sense actuaris die niet van verrassingen houdt. Ze nemen afscheid, maar niet voor lang. Darcy wordt gek van haar bemoeizuchtige broer die matchmaker speelt en doet Elle een voorstel: tot oudejaarsavond doen ze alsof ze een relatie hebben. Daarna hoeven ze niets meer met elkaar te maken te hebben. Maar hoe eindigt het toneelstukje als de gevoelens echt worden? Een heerlijk verhaal over twee vrouwen die mijlener van elkaar afstaan, maar langzaam voor elkaar vallen. 'Elle & Darcy' is de debuutroman van Alexandria Bellefleur.

Maagdelijk blauw Tracy Chevalier 2005 Als een Amerikaanse vrouw in een klein Frans stadje door vreemde nachtmerries geplaagd wordt, gaat ze op zoek naar de geschiedenis van haar Franse voorouders.

Empire Falls Richard Russo 2016-05-10 'Goed geschreven, vlot verteld en de personages worden treffend beschreven.' - NRC Handelsblad 'Toproman.' – Herman Brusselmans

De ondeugende hertogin Eloisa James 2012-02-08 Harriet, hertogin van Berrow, heeft meer dan genoeg van haar adellijke titel en de bijbehorende verantwoordelijkheden. De saaie theevisites en deftige danspartijen komen haar neus uit. Ze zou zo graag naar een ondeugend soiree willen, waar ze kan doen wat ze wil zonder dat iemand op haar let. Maar zo'n dol feest bijwonen - vooral als de gastheer Lord Justinian Strange heet - zou een groot schandaal veroorzaken. Daarom moet Harriet zich vermommen... Lord Strange verheugt zich op een nacht vol ongeremd plezier. Tot hij onder de kledij van een onbeschaamde vlegel de mooiste vrouw van het feest ontdekt. Waarom riskeert zij haar reputatie? En kan hij haar verleiden om te blijven... voor altijd? Klassieke historische romantiek, elegant en bedwelmend hartstochtelijk. Eloisa James doceert Engelse literatuur en woont met haar gezin in New Jersey. Zij moet al haar bestsellers, waaronder Lady Roberta, Kus me, Annabel en Haar Schotse hart, in haar slaap geschreven hebben, want haar dagen zijn druk bezet met het zorgen voor haar ondeugende kinderen, vele harige dieren en een rommelig huis. Post van lezers is dan ook zeer welkom.

Keukens van het Grote Midwesten J. Ryan Stradal 2015-08-19 Als de vrouw van Lars Thorvald, Cynthia, plotseling een passie voor wijn ontwikkelt en hem verlaat voor een gladde sommelier, blijft hij alleen achter met hun pasgeboren dochter Eva. Hij is vastbesloten zijn liefde voor eten aan haar over te dragen. Eva blijkt gezegend met een uitzonderlijk kooktalent. Terwijl ze opgroeit vindt ze troost en hoop in het smakenpalet van haar thuishaven Minnesota. Elk hoofdstuk uit deze unieke debuutroman staat in het teken van één gerecht. De gerechten samen beschrijven Eva's ontwikkeling van onzekere dochter tot de gelauwerde chef van een legendarische en geheimzinnige pop-upteetclub. Tijdens een weelderig en emotioneel feest wordt zij ineens geconfronteerd met haar verleden. Keukens van het Grote Midwesten is zowel humoristisch, eigenzinnig als hartverwarmend. Bijna terloops beschrijft J. Ryan Stradal het opkomen van de moderne westerse eetcultuur en het gevoel van gemeenschap en identiteit dat lekker eten kan creëren. Keukens van het Grote Midwesten gaat

over de bitterzoete aard van het leven, over gemiste kansen en wonderlijke verrassingen. Onmogelijk uit je hoofd te zetten - het meest oorspronkelijke debuut van het jaar. J. Ryan Stradal (1975) groeide op in Minnesota. Hij schreef voor een grote hoeveelheid websites, televisieshows en tijdschriften, waaronder The Los Angeles Review of Books en Goodreads. Met zijn korte verhalen gooide hij hoge ogen. Naar zijn eerste roman, Keukens van het Grote Midwesten, werd in de literaire wereld reikhalzend uitgekeken. Stradal woont en werkt in Los Angeles. 'Met deze aantrekkelijke, vlot geschreven roman over eten, sensualiteit en de cultuur van het Amerikaanse platteland, heeft Mr. Stradal een ongelooflijk lekker debuut vervaardigd in wat ongetwijfeld een lange en smakelijke carrière wordt.' Janet Finch, auteur van White Oleander

Het dameskoor van Chilbury Jennifer Ryan 2017-04-25 Kent, zomer 1940. Engeland staat aan het begin van de Tweede Wereldoorlog. De vrouwen uit het dorpje Chilbury komen in opstand. De dominee wil het kerkkoor opheffen omdat alle mannen zijn opgeroepen. De tijd is gekomen om traditionele patronen te doorbreken. Terwijl de oorlog door hun levens davert, proberen vijf zeer verschillende vrouwen en meisjes uit alle macht het thuisfront te inspireren met hun muziek. Dan wordt Chilbury getroffen door een bombardement.

De hofdame Anne Glenconner 2020-08-20 In De hofdame vertelt Anne Glenconner over haar tragische leven in een gouden kooi als de hofdame van de Britse prinses Margaret. Voor de fans van The Crown. De hofdame van Anne Glenconner: unieke memoires van de hofdame van prinses Margaret, voor alle fans van The Crown en Downton Abbey. De hofdame vertelt het verhaal van het bijzondere leven van Anne Glenconner, maid of honour tijdens de kroning van koningin Elizabeth en de hofdame van prinses Margaret. Ze is een unieke getuige van de recente Britse koninklijke geschiedenis en geeft in haar memoires niet alleen een kijkje achter de schermen van het koningshuis, maar schetst ook een beeld van een generatie aristocratische vrouwen die gevangen zat in een wereld vol sociale verwachtingen. Ze was voor haar vader een 'grote teleurstelling' omdat ze geen jongen was en ze werd niet genoemd in het testament van haar eigen man, die zijn fortuin naliet aan een van zijn werknemers. Anne Glenconner, inmiddels achtentachtig jaar oud, schrijft in De hofdame met humor, openheid en moed over haar tragische leven in een gouden kooi, haar vriendschap met prinses Margaret en de vrijheid waarvan ze nu pas kan genieten. 'Vol humor, soms tragisch, en ontwapenend eerlijk. De hofdame zit vol wijsheid en is zonder rancune geschreven, maar is bovenal inspirerend.' – The Times 'Ongelooflijk. Als je mond elk hoofdstuk niet minstens drie keer opent, heb je niet goed opgelet.' – The Sunday Times

Reizen in Ierland Johann Georg Kohl 1845

Een plek voor ons Fatima Farheen Mirza 2019-02-19 'Prachtig, intiem, teder. Zo levendig verteld dat de personages leven en ademen.' – Rachel Joyce, auteur van De onwaarschijnlijke reis van Harold Fry 'Een gelaagd, gevoelig familieverhaal.' – The New York Times 'Een schitterend, hartverwarmend verhaal van een Indiaas-Amerikaanse familie, gevangen tussen twee culturen.' – Sarah Jessica Parker 'Mirza weet precies de subtiele manieren te vatten waarop broers, zussen en ouders strijden om elkaars genegenheid.' – The New Yorker

Breekbare uren Leah Hager Cohen 2013-04-18 Zes complexe, maar in hun wezen nette en aardige personages kwetsen elkaar en raken gekwetst door emoties die groter zijn dan zijzelf. Emoties ingegeven door onmenselijke dramas als een doodgeboren kind, huwelijkse spanningen en pesterijen op school. De vraag waarmee de leden van de familie Ryrie zich geconfronteerd zien is of zij de kracht hebben zich als individu maar ook als familie bijeen te rapen en te onderkennen dat zij elkaar nodig hebben om het leed gezamenlijk te kunnen dragen. De familie Ryrie wordt met een tragisch verlies geconfronteerd: de dood van hun nog maar 57 uur oude, derde kind. Zonder woorden om hun verdriet te uiten proberen de ouders, John en Ricky, de draad van het leven weer op te pakken. Ze doen het niet alleen voor zichzelf, maar ook voor hun twee kinderen voorkomen alsof er weinig is veranderd alsof ook hun huwelijk en familie nog altijd intact zijn. Maar in de nasleep van de dood van de baby, komt er behalve lang onderdrukte onzekerheid over hun relatie ook een pijnlijk geheim bovendrijven. De kinderen, de tienjarige Biscuit en de dertienjarige Paul, beginnen zich als reactie op de niet-uitgesproken spanningen ieder op hun eigen merkwaardige manier te uiten. Maar als de vier gezinsleden zich afzonderen in hun individuele verwerkingsproces, dient er zich een onverwachte bezoeker aan, iemand die als katalysator fungeert en de familie de oogkleppen afneemt.

Het gewicht van inkt Rachel Kadish 2018-08-14 Het gewicht van inkt van Rachel Kadish is een episch verhaal voor de liefhebbers van Falcones' Kathedraal van de zee en Lewinsky's Het lot van de familie Meyer. Dit is de geschiedenis van Ester Velasquez, een emigrant uit Amsterdam, die werkt voor een blinde rabbijn in het Londen van de 17e eeuw; en Helen Watt, een hedendaagse Engelse historica met interesse in Joodse geschiedenis, die ontdekt dat ze ernstig ziek is. Helen krijgt een aantal Joodse geschriften uit de 17e eeuw in handen en begint aan haar laatste project: het achterhalen van de identiteit van de schrijver, de mysterieuze 'Aleph'...

Leeservaring van uitgever Tom Harmsen: Een boek om helemaal in te verdwijnen, fantastisch mooi geschreven en boeiend tot de laatste bladzijde. 'Een pageturner. Kadish weet enorme suspense op te bouwen, en roept sympathie op voor haar personages.' Jerusalem Post

Vier vriendinnen Robyn Carr 2015-08-20 Ze zijn buurvrouwen en vriendinnen die genieten van het leven, tot ze tegelijkertijd in zwaar weer terechtkomen. Gerri was altijd de vrouw bij wie iedereen terechtkon. Totdat haar

huwelijk lijkt te stranden, en ze zich geen raad weet met wat dat bij haar losmaakt. Andy heeft geen idee wat ze met een plotselinge en heftige verliefdheid aan moet. En Sonja's wereld stort in als haar man haar van de ene dag op de andere in de steek laat. Het is moeilijk voor ze om elkaar te helpen – ondanks, of misschien juist wel door het feit dat ze al zo lang elkaars steun en toeverlaat zijn. Uiteindelijk is het BJ, een vrouw met een verborgen verleden, die hen helpt de weg naar zichzelf terug te vinden...

Voor wat, hoort wat Sophie Kinsella 2019-03-19 Fixie Farr heeft altijd volgens haar vaders motto geleefd: family first. Wanneer ze in een koffiezaakje voorkomt dat er iets gebeurt met de laptop van een knappe vreemdeling, schrijft laptopeigenaar Sebastian als bedankje een IOU op een servetje. Als Sebastian vervolgens een baan regelt voor Fixie's jeugdliefde Ryan, zijn de rollen weer omgedraaid en een nieuwe serie IOU's volgt, van kleine gunsten tot levensveranderende momenten. Al snel moet ze kiezen tussen haar familie en het leven dat ze eigenlijk wil. Durft ze eindelijk voor zichzelf te kiezen?

Vermoord naakt J.D. Robb 2014-01-15 De moord op de dochter van een senator onthult haar geheime leven als callgirl. Eve Dallas wordt belast met deze gevoelige zaak, en haar onderzoek leidt naar de ondoorzichtige kringen van politiek en high society in Washington. De zaak wordt verder gecompliceerd door de groeiende aantrekkingskracht tussen haar en Roarke, een van de rijkste en machtigste mannen ter wereld. Hij is waanzinnig knap en gevaarlijk – en de hoofdverdachte...

Het nieuwe meisje Daniel Silva 2019-11-19 Niemand weet wie ze is: het mooie meisje dat elke dag op een exclusieve privéschool in Zwitserland wordt afgezet door een zwaarbeveiligde autocolonne, alsof ze een staatshoofd is. Ze zou de dochter zijn van een rijke internationale businessman. Maar dat is ze niet, haar vader is de verafschuwde kroonprins van Saoedi-Arabië. Hij staat onder vuur voor zijn rol in de moord op een dissidente journalist. Als zijn dochter gewelddadig wordt ontvoerd, gaat hij naar de enige man die hij vertrouwt. Gabriel Allon, de legendarische meesterspion, bijt zich vast in de zaak en komt terecht in een dodelijke en geheime oorlog met een oude vijand die de toekomst zal bepalen van het Midden-Oosten - en misschien wel de hele wereld...

Dumplin' Julie Murphy 2016-08-01 Willowdean Dickson heeft een maatje meer en vindt dat geen probleem, terwijl iedereen om haar heen geobsedeerd is door de aankomende missverkiezing. Pas als Will een relatie krijgt met haar oogverblindende knappe collega Bo, begint ze te twifelen over haar figuur. Om haar zelfvertrouwen terug te krijgen, besluit Will het meest afschuwelijke te doen dat ze zich kan voorstellen: ze geeft zichzelf op voor de Clover City's Missverkiezing. Gaandeweg laat Will niet alleen Clover City versteld staan, maar vooral zichzelf. Tennyson's Idyllen van den koning Alfred Tennyson 1906

De thuiskomst Nicholas Sparks 2016-09-30 Nicholas Sparks is de onbetwiste koning van de meeslepende liefdesroman Adrienne Willis is verdoofd van verdriet omdat haar man haar heeft verlaten voor een jongere vrouw. Zij zoekt een paar dagen rust bij een vriendin die in het charmante kustplaatsje Rodanthe een hotel bezit. Daar ontmoet Adrienne dokter Paul Flanner. Ook hij is naar Rodanthe gekomen om aan een pijnlijk verleden te ontsnappen. Terwijl een zware storm over Rodanthe raast, vinden Adrienne en Paul troost bij elkaar. Twee gekwetste mensen die zich onverwacht intens tot elkaar voelen aangetrokken. De sterke gevoelens die zij voor elkaar koesteren zullen de rest van hun leven voor altijd beïnvloeden. De pers over de boeken van Nicholas Sparks: 'Zijn verhalen zijn ervoor gemaakt om te worden verteld aan het grote publiek.' Cultuurbewust.nl 'Sparks' boeken zitten vol diepe emoties en onverwachte wendingen. Tranen gegarandeerd.' People 'Ontroerend, goed geschreven en extreem romantisch.' Booklist 'Heerlijke feelgoodboeken waar je direct verliefd op wordt.' The Guardian

De eerste echte leugen Marina Mander 2012-10-31 Luca is tien en weet dat hij alleen op zichzelf kan vertrouwen. Zijn vader is spoorloos, en zijn zwijgzame moeder heeft vaak vreemde mannen over de vloer. Luca houdt van zijn kat en van mooie uitspraken - woorden zijn vaak zijn beste vrienden. Bruisend met neologismen en uitdrukkingen is hij al vroegwijs. Ook al is hij vaak alleen, toch voelt hij zich niet eenzaam. Op een ochtend in de winter wordt zijn moeder niet meer wakker om hem naar school te brengen en in de middag kan hij haar niet wekken. Wat moet hij doen? Luca wil dat alles bij het oude blijft en besluit op dat moment om zijn eerste echte leugen te vertellen. In een originele en frisse stijl maakt Mander ons deelgenoot van de avonturen van een eigenzinnig kind. Ontwapenend, ontroerend en grappig zal Luca het hart van iedere lezer veroveren, net als Christopher uit Het wonderbaarlijke voorval met de hond in de nacht dat heeft gedaan.

Dochters van het daglicht Judy Batalion 2021-03-10 Het indrukwekkende Dochters van het daglicht van Judy Batalion vertelt het verhaal van joodse gettomeisjes die zich verzetten tegen de nazi's. Voor de lezers van Mijn naam is Selma en 't Hooge Nest. Dochters van het daglicht van Judy Batalion vertelt het vergeten verhaal van de joodse gettomeisjes die in opstand kwamen tegen de nazi's. Voor de lezers van Mijn naam is Selma en 't Hooge Nest. In de krochten van de British Library stuitte kunsthistoricus Judy Batalion vijftien jaar geleden op een obscuur Jiddisch boekje uit 1946, Freuen in di Ghetos. Deze 'gettomeisjes' brachten hun vijanden al flirtend het hoofd op hol, kochten ze om, maar vermoordden ze als het moest in koelen bloede. Ze saboteerden de Duitse spoorwegen, bouwden bunkers en smokkelden wapens, maar droegen ook zorg voor de kinderen en de zieken. In Dochters van het daglicht brengt Batalion al deze indrukwekkende verhalen samen in een magistraal en meeslepend historisch epos. Middelpunt vormt de hechte verzetsgroep rond de achttienjarige Poolse Renia

Kukielka, die haar leven zonder aarzeling in de waagschaal stelt om Hitler te verslaan. Met centrale thema's als vrouwenverzet, vriendschap en feminisme in oorlogstijd is *Dochters van het daglicht* van Judy Batalion een boek dat geen lezer onberoerd zal laten. 'Deze geschiedenis van joodse verzetsvrouwen blijft nog lang nagalmen in je hoofd. Met haar krachtige verhaal geeft Batalion een genuanceerd beeld van geschiedenissen die te snel worden vergeten.' – Kirkus Reviews (starred) 'Dochters van het daglicht brengt een levendig eerbetoon aan vrouwelijke moed in de breedste zin van het woord.' – Publishers Weekly

Het hotel aan het einde van de wereld Nina George 2015-04-23 Roman vol joie de vivre in een betoverend Frans landschap Weg met mij! Dat is Mariannes liefste wens wanneer ze zich in Parijs in de Seine stort. Maar het lot beslist anders: ze wordt gered. Marianne, die geen woord Frans spreekt, vlucht weg van haar liefdeloze man en komt terecht in een klein dorpje in Bretagne. Daar, in het plaatselijke hotel, lijkt men haar gek genoeg al te verwachten. Is dit hotel aan het einde van de wereld, met al die bijzondere mensen, werkelijk de plek die altijd al bedoeld is geweest voor Marianne? Nina George (1973) is een Duitse schrijfster en woont in Hamburg. Ze brak internationaal groot door met de bestseller *De boekenapotheek aan de Seine*. *Het hotel aan het einde van de wereld* is haar tweede roman in Nederland. www.ninageorge.de Over *De boekenapotheek aan de Seine*: 'Vol filosofische wijsheden en observaties. Prachtig. Ik ga iedereen met dit boek op vakantie sturen.' Riekje Bernds en Boekhandel Polman 'Wat boeken, met als rode draad een dagboek, kunnen betekenen!' Marijke Maarse, Boekhandel Broekhuis 'De ideale zomerroman!' Rheinische Post

De geest der wetten, Charles-Louis de Secondat Montesquieu (baron de la Brède et de) 1783

De jongen, de mol, de vos en het paard Charlie Mackesy 2020-04-04 'De jongen, de mol, de vos en het paard' van Charlie Mackesy is een prachtig verhaal over vriendschap, liefde en jezelf zijn, poëtisch vertaald door Arthur Japin. 'Wat wil jij worden als je groot bent?' vroeg de mol. 'Lief,' zei de jongen. 'De jongen, de mol, de vos en het paard' van Charlie Mackesy is een moderne fabel voor jong en oud. De 100 illustraties en de poëtische teksten vertellen het verhaal van een bijzondere vriendschap, tussen de jongen en de drie dieren. De universele lessen die ze samen leren zijn stuk voor stuk levenswijsheden. De Nederlandse editie van 'The Boy, the Mole, the Fox and the Horse' is prachtig vertaald door Arthur Japin, waardoor de teksten nog dichterbij komen. Een moderne klassieker, die je kijk op het leven verandert.

De groep Mary McCarthy 2011-06-01 New York, de jaren dertig van de vorige eeuw. Negen jonge vrouwen vormen tijdens hun studie aan Vassar de Ivory Tower Group. Eenmaal afgestudeerd zoeken ze samen hun weg in het leven in de grote stad. De groep beschrijft hun vriendschappen, hun avonturen met mannen, carrières, successen en mislukkingen in de eerste zeven jaar na hun afstuderen. Haarscherp en met gevoel voor humor laat McCarthy zien hoe de progressieve instelling waarmee de jonge vrouwen de universiteit verlaten, in feite weinig meer is dan een verhuld elitair bewustzijn. Uiteindelijk maken bijna alle leden van de groep een knieval voor 'the American Way of Life', al hun studentenidealen ten spijt. Met een voorwoord van Candace Bushnell.

Het achterhuis Anne Frank 2009-10-31 Anne Frank hield van 12 juni 1942 tot 1 augustus 1944 een dagboek bij. Zij schreef haar brieven alleen voor zichzelf, tot ze in de lente van 1944 op radio Oranje de minister van Onderwijs, Kunsten en Wetenschappen in ballingschap, Bolkestein, hoorde spreken. Hij zei dat na de oorlog alle getuigenissen van het lijden van het Nederlandse volk onder de Duitse bezetting verzameld en openbaar moesten worden gemaakt. Als voorbeeld noemde hij onder andere dagboeken. Onder de indruk van deze redevoering besloot Anne Frank na de oorlog een boek te publiceren. Haar dagboek zou daarvoor als basis dienen. In maart 1945 stierf Anne Frank op vijftienjarige leeftijd in het concentratiekamp Bergen-Belsen. De enige overlevende van de familie, Otto Frank, zorgde ervoor dat het dagboek van zijn dochter toch gepubliceerd werd. In 1947 verscheen *Het Achterhuis*. Het is sindsdien een van de meest gelezen boeken ter wereld. Het is in meer dan dertig landen verschenen en er zijn meer dan zestien miljoen exemplaren van verkocht. "Eén enkele Anne Frank ontroert ons meer dan de ontelbaren die net zo leden als zij, maar wier beeld in de schaduw is gebleven. Misschien moet dat ook zo zijn: als we het leed van alle mensen moesten en konden meelijden, zouden we niet kunnen leven." Primo Levi

Zolang ik jou heb Susan Crandall 2019-02-19 *Zolang ik jou heb* van Susan Crandall is een historische roman die zich afspeelt in het Mississippi van de jaren zestig, en is zeer geschikt voor liefhebbers van Een keukenmeidenroman en Spaar de spotvogel. In de zomer van 1963 loopt de negenjarige Starla weg bij haar strenge oma in Mississippi. Ze wil naar Nashville, waar haar moeder naartoe is gegaan om een beroemd zangeres te worden, toen Starla nog maar drie jaar was. Op een eenzaam landweggetje krijgt het meisje een lift van Eula, een zwarte vrouw die in haar eentje onderweg is met een blanke baby. Tijdens de reis, die haar leven voorgoed zal veranderen, begint Starla te beseffen wat het werkelijk betekent om familie te hebben. Een coming-of-ageverhaal en tegelijk een schitterende vertelling over moed en vriendschap.

De lange weg naar de vrijheid Nelson Mandela 2017-10-21 *De lange weg naar de vrijheid* is de beroemde autobiografie van een van de grootste mannen van de twintigste eeuw. Nelson Mandela beschrijft de lange weg die hij heeft moeten afleggen van onwetende jongen tot charismatisch staatsman. Dit is het verhaal van misschien wel de wonderbaarlijkste omwenteling in de geschiedenis, verteld door de man die het allemaal heeft

meegemaakt en in gang gezet. Het verhaal van Mandela, door Mandela.

Napoleon voor en tegen Pieter Geyl 1979 Het probleem van de oneindige verscheidenheid der interpretaties van Napoleon, zijn loopbaan, doel en verrichtingen, objectief weergegeven aan de hand van een bespreking der verschillende Franse geschiedschrijvers.

De schoonheidslijn Alan Hollinghurst 2021-07-12 WINNAAR VAN DE MAN BOOKER PRIZE 2004 Hoe is Nick's seks- en privéleven voluit in de Engelse tabloids beland? Terwijl Nick zijn proefschrift schrijft, woont hij bij de ouders van zijn beste vriend Toby Fedden op de zolderkamer. De heer des huizes, Gerald Fedden, is een van de belangrijke partijleden van Margaret Thatcher, en voor Nick het doorheeft wordt hij ondergedompeld in de machtige wereld vol bekende politici, drank en drugs. Wanneer zijn homoseksualiteit en de link met Gerald breed uitgemeten worden in de media valt zijn leven volledig in duigen. Naast het winnen van de Man Booker Prize werd 'De schoonheidslijn' in 2019 door The Guardian op de 38e plek in de lijst van Beste Boeken van de 21ste eeuw gezet. De roman wordt geprezen om zijn realistische weergave van zowel het leven in de hogere klassen van de Engelse samenleving in de jaren '80 als de toen aanwezige homofobie en impact van de HIV- en aidsepidemie. Alan Hollinghurst (1954) is een Britse auteur die vooral bekend is geworden door zijn geruchtmakende boek 'De schoonheidslijn', waar hij in 2004 de Booker Prize mee won. Hollinghurst schrijft met een frisse blik over het nette Engeland, waar veel meer achter schuil gaat dan alleen de mooie gebouwen, goede manieren en liefde voor kunst en literatuur. Hij weet op poëtische wijze thema's als homoseksualiteit, verlangen en seks te verwoorden op een achtergrond van het romantische en intellectuele Britse leven. Naast auteur stond Hollinghurst jarenlang aan het hoofd van de The Times Literary Supplement.

Tussen de beesten en wilde rozen Ashley Poston 2020-10-20 Een betoverende fantasy om jezelf keer op keer opnieuw in te verliezen Cerys is veilig in het koninkrijk Aloriya. Er is geen ziekte of honger en er heerst al jaren vrede. Zo is het al sinds de eerste koning een deal maakte met de Vrouwe die het bos dat aan het koninkrijk grenst regeerde. Maar terwijl Aloriya opbloeiende, werd het bos donker, vervloekt en verboden. Cerys weet dit maar al te goed: ze wist maar net te ontsnappen toen het bos haar vrienden en moeder vermoordde. Nu draagt Cerys een klein beetje van de vloek in haar bloed, een herinnering aan de dag dat ze alles verloor. Het grootste gevaar waar ze nu mee geconfronteerd wordt, als dochter van de tuinman, is de vervelende vos die haar maar niet met rust laat. Als een nieuwe koningin wordt gekroond, dalen de dingen die lang verborgen lagen in het bos neer op het koninkrijk. Cerys wordt gedwongen te vluchten, met als enige metgezellen de kleine vos, een vreemde en krachtige beer en de magie in haar bloed. Het is aan haar om de legendarisch Vrouwe van het Woud te vinden en haar dorp te redden. Maar het bos is gevaarlijker dan ze ooit gedacht had en als de geheimen uit het verleden worden onthuld, is er alles voor nodig om te overleven.

De tweeling van Highgate Audrey Niffenegger 2011-10-07 De tweelingzusjes Julia en Valentina hebben een abnormaal sterke onderlinge band. Op een dag krijgen ze een brief van een Engelse advocaat. Hun tante Elspeth Noblin, die ze nooit ontmoet hebben, is overleden en laat haar Londense appartement na aan haar nichtjes. Nadat ze van hun verbazing bekomen zijn, besluiten de meisjes deze kans op avontuur te grijpen en te verhuizen naar Elspeths prachtige flat, die uitkijkt op de Highgate begraafplaats in Londen. Ze leren de andere bewoners van het gebouw kennen, onder wie Robert, de minnaar van hun overleden tante Elspeth, die alles over de begraafplaats lijkt te weten. Gaandeweg ontdekken de meisjes dat er nog veel leven is op Highgate. Vooral hun tante lijkt haar aardse leven niet goed achter zich te kunnen laten... Een meeslepende roman over liefde en de kracht van het leven - zelfs na de dood.

De wilde bruid Eloisa James (Pseud. van Mary Bly.) 2001 Een knappe lady wijst het huwelijksaanzoek van een rijke vrijgezel af omdat ze denkt dat er alleen sprake is van lust en niet van echte liefde.

The Supremes at Earl's All-You-Can-Eat Edward Kelsey Moore 2014-02-04 Odette, Clarice, and Barbara Jean meet regularly at the first diner owned by black proprietors in their Indiana city and are watched throughout the years by a big-hearted man who observes their struggles with school, marriage, and parenthood.