

Highland Solution Ebook Ceci Giltenan

When people should go to the ebook stores, search initiation by shop, shelf by shelf, it is in point of fact problematic. This is why we provide the books compilations in this website. It will enormously ease you to see guide Highland Solution Ebook Ceci Giltenan as you such as.

By searching the title, publisher, or authors of guide you truly want, you can discover them rapidly. In the house, workplace, or perhaps in your method can be every best place within net connections. If you mean to download and install the Highland Solution Ebook Ceci Giltenan, it is agreed simple then, since currently we extend the link to buy and create bargains to download and install Highland Solution Ebook Ceci Giltenan thus simple!

Wat meisjes doen Nikolaus Heidelbach 1993 ABC-prentenboek waarin de letters van het alfabet steeds de eerste letter van een meisjesnaam vormen. Op de gedetailleerde afbeeldingen worden de belevenissen van de meisjes verbeeld. Vanaf ca. 5 jaar.

Het meisje met de negen vingers Laia Fàbregas 2009-10-31 Het meisje met de negen vingers vertelt het verhaal van de twee Catalaanse zussen Laura en Moira. Zij groeien op in de jaren zeventig: de nadagen van de dictatuur van generaal Franco en de overgang naar democratie - een verwarrende periode die diepe sporen heeft nagelaten. Hun ouders doen er alles aan om de meisjes in 'totale eerlijkheid en vrijheid' op te voeden. Zo besluiten zij om hun dochters zonder foto's groot te brengen. In plaats daarvan leren zij om zogenaamde 'gedachtfoto's' te maken: levendige beelden die in de geest worden vastgelegd. Als Laura 34 jaar wordt, begint ze aan een dagboek 'met terugwerkende kracht' - omdat haar hoofd vol begint te raken en omdat ze bang is voor geheugenverlies. Wanneer Moira een oude foto van twee jonge meisjes vindt, begint een zoektocht die verrassende antwoorden zal opleveren. Het meisje met de negen vingers is een beeldend geschreven en sfeervolle roman die balanceert op de grenzen van de werkelijkheid.'

De lelijke hertogin Lion Feuchtwanger 2009

Op de man af Jane Fallon 2013-10-25 Wanneer Helen éindelijk haar minnaar dumpst, staat hij voor de deur: 'Ik heb het verteld!'. Tegen haar zin trekt hij bij haar in. Helen doet er alles aan om hem en zijn vrouw weer bij elkaar krijgen... Helen is ver in de dertig en heeft al lang – véél te lang – een affaire met Matthew. Hij is het prototype machtige zakenman en seksueel aantrekkelijke huisvader, en was (uiteraard) ooit haar baas. Redelijk voorspelbaar allemaal. Maar dan besluit Helen dat het genoeg is geweest, ze moet verder met haar leven: het moment is nu echt aangebroken om Matthew aan de kant te zetten. Tijd voor actie! Op dat moment verschijnt Matthew aan haar deur: 'Ik heb het verteld!' juicht hij. 'Ik ben bij haar weg! Ik ben nu helemaal van jou!' en hij trekt meteen bij haar in. Wat te doen? Helen kan hem er nu niet zomaar uitgooien, ze heeft hem immers jaren gesmeekt om alles op te geven voor haar. Het enige wat haar rest, is Matthew en zijn vrouw Sophie weer bij elkaar krijgen. Een sprankelende en komische roman over wat er gebeurt als je minnaar eindelijk weggaat bij zijn vrouw. 'Sprankelend en verrassend. Een weergaloos debuut!' Elle 'Ik vloog erdoorheen en vond het fantastisch. Het slaat de spijker op z'n kop!' The Bookseller 'Een onweerstaanbare roman. Humoristisch, ontroerend en vol vaart.' Daily Express

De geschiedenis van een hond John Fante 2019-11-07 John Fante behoort tot de grootste Amerikaanse schrijvers van de 20e eeuw en past in het rijtje van Jack Kerouac, F. Scott Fitzgerald en William Faulkner 'Wat Fante's werk zo bijzonder maakt is wat, denk ik, ieder goed boek bijzonder maakt. Hij verheft een onbenullige anekdote tot mythische dimensies.' Arnon Grunberg 'Het proza van John Fante leeft, bruist, borrelt. In elke zin is iets te doen. Ik lees en dan weet ik het weer. Ja, natuurlijk, zo moet het.' Tommy Wieringa Henry J. Molise is een broodschrijver in Hollywood, maar had liever een grote literaire carrière gehad. Hij heeft een vrouw, kinderen en een groot huis in Malibu, maar gefrustreerd en cynisch als hij is wil hij het liefst van al alles in de steek laten om een nieuw leven te beginnen in Rome. Dan vinden hij en zijn vrouw een grote, opdringerige zwerfhond, die hun huis niet meer uit wil, en wordt hun gezinsleven op zijn kop gezet. De conflicten van de schrijver met zijn kinderen laaien hoog op en zij verlaten een voor een het huis. Eerst tot grote vreugde van de schrijver, want niets staat zijn plannen nu nog in de weg, maar uiteindelijk stort hij toch in en kan zelfs de hond hem niet meer opvrolijken. De diverse huwelijks- en generatiecrises die worden veroorzaakt door het beest zijn door Fante met filmische vaardigheid en niet zonder autobiografische oprechtheid samengevoegd tot een droogkomisch hoogtepunt in zijn latere werk. De pers over het werk van John Fante 'Maak kennis met de cultheld, een grootheid van het korte en vaak hilarische verhaal.' De Volkskrant 'Nadat ik in korte tijd het complete oeuvre van Fante had gelezen kreeg ik het gevoel de man te kennen. (...) Hij werd een vriend.' Henk van Straten 'De beste roman ooit geschreven.' Charles Bukowski 'Woest en poëtisch.' NRC Handelsblad 'Fante's werk wordt niet ontsierd door sentimentaliteit en meligheid: hij is scherp, beeldend en echt bijzonder geestig.' Het Parool 'Onthutsend en opwekkend.' De Standaard der Letteren 'Voor een schrijver van zo'n goddelijk statuus is John Fante schandalig onbekend.' HP/De Tijd 'Alleen al de tien openingspagina's zijn het waard De broederschap van de druif te lezen.' Algemeen Dagblad

Ziet er verdacht uit / druk 1 Stefan Verwey 2008-03

De Nobelprijs Andreas Eschbach 2008 Een Zweedse professor met stemrecht voor de Nobelprijs voor geneeskunde roept de hulp in van zijn zwager als men hem wil dwingen bij de stemming.

Het tankstation op de route Jan Baeke 2013-12-11 Speciale digitale editie met de verfilming van het titelgedicht. Het lijken scenarios, de gedichten in Het tankstation op de route. Ze suggereren een verhaal, een dramatische ontknoping, een mogelijke opeenvolging van scènes op weg naar het noodlot. De suggestieve taal, de veelal gewone zinnen die in een verrassend verband bij elkaar zijn gebracht, het zijn bouwstenen van een bundel die doorkijkjes biedt naar een voorstelbare werkelijkheid, die soms aan ons begrip ontsnapt, maar die verdraaid veel lijkt op wat we om ons heen kunnen waarnemen: die doodgewone alledaagse wereld, die vaak net zo merkwaardig en ongrijpbaar is als welke verzonnen wereld ook.

Redelijkheid en billijkheid Harriët Natalie Schelhaas 2017

Gestolen bruid Susan Spencer Paul 2014-01-14 Op een dag wordt het dorpje Wirth opgeschrikt door de komst van een onbekende. Waar hij vandaan komt en wat hij wil, weet niemand, maar de geheimzinnigheid waarmee hij zich omhult, maakt hem des te aantrekkelijker voor de dorpsvrouwen. Ook Sofia, die zijn wonden verzorgt nadat hij een familie uit een brandend huis heeft gered, voelt zich tot hem aangetrokken, en ze merkt al snel dat Kayne de Onbekende haar gevoelens beantwoordt. Hun liefde lijkt echter hopeloos, want Sir Griel, de wrede en meedogenloze kasteelheer die de scepter zwaait over het plaatsje, heeft haar uitverkoren als zijn bruid. Wanneer hij erachter komt dat ze verliefd is, ontsteekt hij in woede...

Pucked over Helena Hunting 2021-12-16 Het steamy derde deel in de humoristische en erotische Pucked-serie van Helena Hunting. Alle delen zijn los van elkaar te lezen. Lily LeBlanc komt net uit een knipperlichtrelatie die ruim zeven jaar geduurd heeft. Ze wil haar nieuwverworven vrijheid vieren en scharrelen met een sexy man. IJshockeyer Randy Ballistic ziet een fling met Lily wel zitten. Hij is expert in ronddaten zonder verliefd te worden. Als er na een tijdje toch gevoelens bij lijken te komen kijken, wordt het allemaal toch een stuk ingewikkelder dan ze hadden gedacht...

De vraagprijs Sophie Kinsella 2012-06-15 Liz en Jonathan hebben niet één maar twee hypotheeken, een berg schulden en een mopperende puberdochter. Tot makelaar Marcus in hun leven verschijnt - en al hun problemen als sneeuw voor de zon verdwijnen. Marcus regelt de perfecte huurders voor hun oude huis. Harten en dromen slaan op tilt. En spoedig zijn de levens van alle betrokkenen aan een grondige renovatie toe. Zou Marcus daar ook raad op weten?

Bibliothèque raisonnée des ouvrages des savans de l'Europe 1735

Een vrouw in Havana Susana López Rubio 2017-09-28 Een ontroerend liefdesverhaal tussen een jonge Spaanse immigrant en de vrouw van een -Cubaanse maffiabaas Patricio Rubio is een 87-jarige inwoner van Madrid die slechts nog leeft voor zijn herinneringen. Op een ochtend, op weg naar zijn kaartclub, ruikt hij ineens een parfum dat hij al jaren niet meer heeft geroken. De geur brengt hem terug naar het land waar hij zo lang heeft gewoond: Cuba, en in het bijzonder naar warenhuis El Encanto. Patricio denkt terug aan hoe hij in 1947 emigreerde naar Cuba, en zichzelf met zijn vlotte babbel een baantje wist te bezorgen in El Encanto. Langzaam beklom hij de hiërarchische ladder, maar zijn carrière werd altijd overschaduwed door zijn persoonlijke leven – zijn grote liefde, Gloria, behoorde toe aan een andere man. En niet zomaar een man, maar César Valdés, de machtigste maffiabaas van Cuba. Toch blijkt hun liefde uiteindelijk sterker te zijn dan

wat dan ook.

Een goed jaar Robyn Carr 2015-05-05 Cassie, Julie, Marty en Beth... Na een date met een nare afloop is Cassie klaar met relaties... misschien moet ze zich er maar bij neerleggen dat Steve, haar hond, de enige man in haar leven is! Julie worstelt om financieel haar hoofd boven water te houden. Haar man, Billy, is een schat, maar hij ziet altijd alles even rooskleurig in. En nu komt er weer een kleintje aan... Is het zo raar dat Marty van haar echtgenoot verlangt dat hij een beetje meehelpt in huis, en misschien soms zijn best voor haar doet? Beth krijgt voor de tweede keer met een ingrijpende ziekte te maken, maar vindt niets zo moeilijk als om hulp vragen. ...ze zijn al jaren beste vriendinnen, maar deze zomer hebben ze elkaar harder nodig dan ooit!

Zoeken naar Nouf Zoë Ferraris 2011-05-25 Prachtige roman over een zoektocht door het zinderende Saoedi-Arabië naar de vermiste jonge vrouw Nouf Zoeken naar Nouf is een mooi geschreven en sfeervol boek dat een prachtig inzicht biedt in het gevoelsleven van de hoofdpersonen en de islamitische denkwereld.' - Simone van der Vlugt Meteen werd ik meegezogen de Arabische wereld in. De beklemming, sereniteit, maar ook de bijna ondraaglijke aantrekkingskracht tussen Nayir en Katya is onweerstaanbaar. Zoeken naar Nouf is sexy, uitdagend en kritisch. Een moordboek en een onverbiddelijke bestseller.' - Naima El Bezaz

Op zee Toine Heijmans 2011-06-30 Op zee is een spannende, wonderschone roman over ouders en kinderen en de angst om alles te verliezen. Een vader neemt zijn zevenjarige dochter mee op een zeiltocht, in twee dagen van Noord-Denemarken naar Nederland. Afgezonderd van de rest van de wereld horen ze meer dan ooit bij elkaar. Totdat er iets gebeurt wat hun leven totaal op zijn kop zet. Op zee is een spannende, wonderschone roman over ouders en kinderen en de angst om alles te verliezen. Het boek werd verfilmd en is in verschillende talen vertaald; in Frankrijk werd het bekroond met de prestigieuze Prix Médicis étranger.

De Mitford-moorden Jessica Fellowes 2019-04-16 Het is 1920 en Louisa Cannon hoopt aan haar leven van armoede en een gevaarlijke oom te ontsnappen. Ze krijgt een baan als kindermisje en chaperonne in de huishouding van de rijke familie Mitford. Als er op klaarlichte dag in de trein een verpleegster wordt vermoord (een nazaat van Florence Nightingale), raken Louisa en de oudste Mitford-dochter Nancy verstrikt in het moordmysterie. De Mitford-moorden is een klassieke whodunit die gebaseerd is op ware gebeurtenissen. Het is het eerste deel van een zesdelige reeks; in elk boek staat een van de zes Mitford-zussen centraal in een verhaal vol intriges, schandalen, liefde en moord. En dat alles tegen de prachtige achtergrond van het Engeland van de jaren twintig.

Een natuurtalent Ross Raisin 2017-11-02 Een subtiele en gevoelige roman over liefde, schaamte en identiteit - voor de liefhebbers van De kunst van het veldspel van Chad Harbach Tom heeft altijd geweten wat hij wilde worden: een succesvolle voetballer. Een man om naar op te kijken. Maar na een veelbelovend begin van zijn carrière speelt hij op zijn negentiende voor een kleine club in een stadje waar hij niet eerder van had gehoord. Op zoek naar erkenning biedt een onverwachte en opwindende ontmoeting hem de mogelijkheid om verder te komen. Tom wordt gedwongen te onderzoeken of zijn onderdrukte gevoelens zijn dromen van succes op het veld niet in de weg staan. Een natuurtalent beschrijft het leven bij een professionele voetbalclub: de druk, de eenzaamheid, de kans op een schandaal, de kwetsbaarheid van het lichaam en de strijd, op en buiten het veld, en de opofferingen die moeten worden gedaan om aan het beeld dat er van je bestaat te voldoen.

De onbekende vrouw Mary Kubica 2020-05-12 Sadie en Will zijn pas net met hun twee kinderen verhuisd naar een klein kustplaatsje, als hun nieuwe buurvrouw Morgan dood gevonden wordt. Iedereen is geschokt, vooral Sadie, die doodsbang is bij de gedachte dat er zo dichtbij een moord is gepleegd. Maar het is niet alleen Morgans dood die haar de stuipen op de lijf jaagt. Het is ook het donkere nieuwe huis, dat ze na het onverwachte overlijden van Wills zus erfd, en de aanwezigheid van Wills nichtje, een tiener als een donderwolk. Sadie bijt zich vast in het mysterie van Morgans dood. Maar hoe meer ze ontdekt, hoe meer ze zich realiseert wat er op het spel staat als de waarheid aan het licht komt... Salvatore natasha knight Lucia Vijf jaar geleden tekenden hij en ik een contract. De machtige DeMarco's waren verslagen. Mijn vader schonk zijn dochter aan de monsters van de Benedetti-familie. Ik deed wat er van me gevraagd werd. Ik zette mijn naam op de stippellijn en tekende daarmee mijn leven weg. Nu is het moment gekomen dat hij me komt claimen. Salvatore Benedetti eist me op. Ik heb gezworen dat ik wraak zou nemen. Ik heb geleerd om hem te haten. Maar op de werkelijkheid heeft niemand me kunnen voorbereiden. Ik verwachtte een monster. Een man die ik kon vernietigen. Maar niets is enkel zwart of wit. Niets is enkel goed of kwaad. Omringd door duisternis, zie ik zijn licht. Salvatore De oorlog is beslecht. Wij hebben gewonnen. De prijs die onze rivaliserende familie moet betalen? Degene die hen het meest dierbaar is. Lucia, de prinses van de DeMarco-familie. Er is geen betere manier om de vijand kapot te maken dan hem afnemen waar hij het meest om geeft. Ik was de jongen die later koning zou zijn. De toekomstige leider van het Benedetti-imperium. Lucia DeMarco was mijn oorlogsbuit. En ik mocht met haar doen wat ik wilde. Ik zou haar moeten breken. Het is mijn taak om haar leven tot een ware hel te maken. Er is geen enkele manier om aan ons duistere lot te ontkomen. De Benedetti's verliezen immers nooit. We verwoesten alles en iedereen in ons pad op weg naar de top. Zo ben ik opgevoed. Zo is het altijd geweest en zo zou het altijd zijn. Tot Lucia.

Lieve Fidel Marita Lorenz 2001 Een in Duitsland geboren vrouw (1939-) vertelt over haar korte relatie met Fidel Castro en haar werk voor verschillende geheime diensten.

De jurkendief Natalie Meg Evans 2015-11-24 De debuutroman 'De jurkendief' van Natalie Meg Evans zal zowel fans van Santa Montefiore als van 'Downton Abbey' aanspreken. De modewereld van Parijs in de jaren 30 is de sfeervolle achtergrond van dit hartveroverende verhaal. Parijs, 1937. De 17-jarige Alix heeft maar één wens: ontwerper worden en deel uitmaken van de wereld van de Parijse haute couture, de wereld van onder meer Coco Chanel en Elsa Schiaparelli. Die wens lijkt uit te komen als ze dankzij haar minnaar haar droombaan aangeboden krijgt bij Hermès, een prominent modehuis in Parijs – maar tegen een prijs. Om de positie te bemachtigen, moet ze in ruil daarvoor de nog niet getoonde jurken van een bekende ontwerper kopiëren voor de zwarte markt. Alix weet dat als ze betrappt wordt, haar droom voorbij is – maar sommige dromen zijn elk risico waard...

Bitterzoet (goedkope ed.) / druk 1 Roopa Farooki 2008-10 Een vrouw vecht tegen de dubbele moraal, overspel en bigamie in drie generaties van haar Pakistaanse familie in Engeland.

De oorlog tegen vrouwen Sue Lloyd-Roberts 2016-09-07 'God is duidelijk geen feminist,' noteert Sue Lloyd-Roberts koel in de openingspagina's van haar journalistieke opus magnum, De oorlog tegen vrouwen. Ze baseerde het op meer dan dertig jaar ervaring als televisieverslaggever voor de BBC. Haar werk, vaak undercover, waarin oorlog en mensenrechten een belangrijke plaats innamen, bracht haar de hele wereld over, van Rusland en China tot Birma, van Zimbabwe, Egypte en Bosnië tot het Midden-Oosten, van India en Pakistan tot Latijns-Amerika. Gaandeweg groeide het besef dat veel van het onrecht uit haar reportages te maken had met vrouwen. Hoe is het mogelijk, zo vroeg ze zich af, dat vrouwen, die meer dan de helft van de wereldbevolking uitmaken, in de 21ste eeuw nog altijd campagne moeten voeren voor een eerlijke en menselijke behandeling? In De oorlog tegen vrouwen neemt Lloyd-Roberts de lezer mee op reportage, van de besnijdenis van jonge meisjes in Gambia tot de grootmoeders van de Argentijnse Plaza de Mayo, van 's werelds grootste openluchtgevangenis voor vrouwen (Saoedi-Arabië) tot de vrouwenhandel in Oost-Europa, van het ergste land om een vrouw te zijn (India) tot het huiselijk geweld in 'ontwikkelde' landen, van verkrachting als oorlogswapen in Bosnië, Birma en Afrika tot de salarisongelijkheid in de Westerse wereld. Geweld tegen vrouwen en meisjes is niet individueel, het is politiek, is de stelling van Lloyd-Roberts. In De oorlog tegen vrouwen brengt zij even zuiver als overtuigend in kaart hoe vrouwen er wereldwijd voorstaan. Dat levert een onthutsend tijdsbeeld op, en journalistiek van grote klasse.

Verboden buit Shannon Drake 2016-06-07 1716, de Caraïbische Zee... Het schip van kapitein Logan Haggerty wordt op de wateren van Pirates' Alley geënterd door Red Robert. Gevangen op het piratenschip raakt hij langzaam gefascineerd door deze beruchte zeerover, vooral als blijkt dat achter diens geheimzinnige façade geen jongeman schuilt – maar een vrouw! Na een schipbreuk eindigt Logan met deze prachtige vrouw op een onbewoond eiland. Ze leren elkaar beter kennen - véél beter - en hij ontdekt dat ze allebei al jaren achter Blair Colm, een nietsontziende schurk, aan zitten. Net als er iets moois tussen hen lijkt op te bloeien, krijgen ze bezoek... Van Blair! Wat volgt is een spannende strijd waarin ze moeten vechten voor hun leven - en voor hun liefde... Deze titel is eerder verschenen als HQN Roman 8

De vermisten Caroline Eriksson 2017-04-06 Op een zomeravond stappen Greta, Alex en de vier jaar oude Smilla in een boot op het mythische meer Maran om naar het kleine eiland dat er middenin ligt te varen. Greta blijft achter terwijl de andere twee aan wal gaan. Als Alex en Smilla uren later nog niet terug zijn gaat Greta een kijkje nemen, maar de twee lijken in rook opgegaan. De koortsachtige zoektocht die volgt en een mysterieuze verschijning brengen de steeds verwardere Greta aan de rand van een donkere afgrond.

De verborgenheden van Londen Francys Trolopp 1844

De broederschap van de druif John Fante 2014-05-26 Henry Molise, vijftig jaar oud en succesvol schrijver, keert terug naar zijn ouderlijk huis om te helpen bij het nieuwste drama: zijn bejaarde ouders willen scheiden. Henry's barbaarse en gesloten vader Nick boezemt zijn zonen, ondanks zijn zwakte en alcoholisme, nog steeds angst in. Henry's moeder daarentegen heeft de kracht om haar kinderen zowel gerust te stellen als te verwarren, zelfs nu ze ziek is. De broederschap van de druif is een liefdevolle roman over ouder worden, familie, geweld en religie. Fante beschrijft op levendige en invoelbare wijze hoeveel schade je familie je kan berokkenen en dringt daarmee door tot de kern van het bestaan.

Het verhaal van het oude kind Jenny Erpenbeck 2003 Nadat de politie 's nachts een meisje van veertien op straat heeft gevonden dat verder niets meer weet, wordt ze in een kindertehuis geplaatst waar ze zich veilig voelt in een underdog-positie.

Ik ben God Giorgio Faletti 2011-12-20 New York is in de greep van een seriemoordenaar die zich bij uitzondering eens niet lijkt te laten leiden door een zieke geest. Hij kiest zijn slachtoffers niet volgens ingewikkelde denkpatronen. Hij kijkt

hen niet in de ogen terwijl ze sterven en eist zijn daden niet op. Een psychopaat die wraak neemt voor leed dat zijn wortels heeft in een van de grootste tragedies uit de Amerikaanse geschiedenis. Een man die zegt dat hij God is.

Een handvol sneeuw / druk 1 Jenny Erpenbeck 2015-05-28 In 1902 sterft een babymeisje in Polen. De moeder is joods en de vader vertrekt naar Amerika. Deze roman beschrijft de mogelijke gevolgen als de baby was blijven leven.

De vrouwenverkoper Giorgio Faletti 2015-09-15 'In Milaan lopen 's avonds na een bepaalde tijd alleen maar politieagenten, kunstenaars, misdadigers en hoeren rond. En het is altijd moeilijk om te weten wie wat is.' In het decadente Milanese uitgaansleven handelt een mysterieuze man zijn duistere zaakjes af. Bravo heet hij. Bravo heeft een beschamende handicap, ooit veroorzaakt door een akkefietje in de onderwereld toen hij verliefd was geworden op een vrouw die van de maffiabaas was. Toch is zijn werkterrein nog steeds: vrouwen. Hij voorziet de rijken en machtigen van het land van vrouwen. Hij verkoopt ze. Totdat er één verdwijnt en hijzelf in een nachtmerrie belandt waaruit ontsnappen niet meer mogelijk lijkt. 'Faletti is van wereldklasse, hij is groter dan groot.' – Jeffery Deaver

De laatste dag Beppe Fenoglio 2015-06-04 De laatste dag speelt zich af direct na de Tweede Wereldoorlog. De jonge hoofdpersoon Ettore keert terug naar zijn ouderlijk huis. Nu hij als partizaan twintig mannen heeft aangevoerd, kan hij zich moeilijk aanpassen aan het gewone leven en is het routinematige werk onder een baas voor hem ondenkbaar geworden. Hij sluit zich aan bij twee andere ex-partizanen, die in hun levensonderhoud voorzien door diefstal en afpersing. Wanneer zijn vriendin Vanda zwanger blijkt te zijn, ziet hij zich gedwongen zijn levenswijze radicaal te veranderen.

Vlam uit het verleden Trish Morey 2011-12-06 Bijna heeft Saskia Prentice haar droombaan - hoofdredactrice van een magazine - te pakken, maar ze moet nog één profiel van een bekend zakenman schrijven om te bewijzen dat ze de beste kandidaat is. Geen probleem, denkt ze, maar dan hoort ze wie die zakenman is: Alexander Koutoufides, de Griekse miljonair van wie ze ooit dacht dat hij haar soulmate was... tot hij haar plompverloren in bed achterliet en uit haar leven verdween. Zal ze een confrontatie met de knappe Alex aankunnen? Haar verstand zegt ja, maar haar hart vertelt een heel ander verhaal...

King T.M. Frazier Dakloos. Hongerig. Wanhopig. Doe herinnert zich niet meer wie ze is of waar ze vandaan komt. King is een beruchte beroepskrimineel die net is vrijgekomen uit de gevangenis. Iemand bij wie je niet in het krijt wil staan, tenzij je bereid bent hem terug te betalen met bloed, met zweet, met seks, of een combinatie van deze drie. Kings toekomst staat op het spel. Die van Doe ligt verankerd in het verleden. Wanneer hun levens met een knal samenkomen, moeten ze leren dat je soms, om vast te kunnen houden, eerst los moet laten. * WAARSCHUWING * Dit boek bevat scènes met misbruik en geweld die door sommige mensen als schokkend kunnen worden ervaren.*

Zwoele Spaanse nachten Kim Lawrence 2011-11-08 Halsoverkop reist Nell af naar Spanje om haar nichtje uit de klauwen van een trouwbeluste kerel te redden. Ze zal die Luiz Santoro eens flink de waarheid zeggen! Ze heeft de Spanjaard echter een klein beetje onderschat... Luiz beseft al snel dat Nell de verkeerde voor zich heeft, maar in plaats van haar weg te sturen chanteert hij haar om zich met hem te verloven voor de schijn. Alleen dan zal hij haar helpen haar nichtje te vinden. Tijdens hun zoektocht stranden ze samen in de wildernis, wat leidt tot een onvergetelijke nacht. Onvergetelijk, omdat Nell zwanger raakt...

Het raadsel van Botticelli Marina Fiorato 2011-05-11 De jonge vrijgevochten Luciana die deels als prostituee werkt en deels als schildersmodel wordt door een van haar voornaamste klanten gevraagd om te poseren voor een bevriende schilder. Deze schilder blijkt niemand minder te zijn dan Sandro Botticelli en Luciana poseert als de centrale figuur Flora op zijn beroemde schilderij La Primavera. Wanneer de kunstenaar haar echter wegstuurt zonder haar te betalen, steelt Luciana in haar woede een niet afgemaakte miniatuur van het schilderij. Hiermee zet ze een keten van gebeurtenissen in werking en binnen een paar uur nadat Luciano de miniatuur onder haar rok had meegesmokkeld zijn er drie moorden gepleegd. Wat kan er blijkbaar zo kostbaar zijn aan dit schilderij? Luciana richt zich tot monnik en bibliothecaris Guido van Sante Croce met wie ze Venetië ontvlucht, langs de negen steden in vijftiende eeuw Italië om de geheimen van La Primavera te ontcijferen. Het raadsel van Botticelli is een magnifieke, originele en intense roman met een heerlijk oneerbiedige heldin. Een onweerstaanbare roman met geschiedenis, humor en spanning. '

Jamaica Lane - Lessen in verleiding Samantha Young 2019-07-05 Jamaica Lane – Lessen in verleiding is een nieuw deel in de heerlijke, sexy serie van Samantha Young. Voor lezers van E.L. James, Jennifer Probst en Sylvia Day. De pijnlijk verlegen Olivia Holloway weet gewoon niet hoe ze een man moet benaderen. Haar verhuizing naar Edinburgh geeft haar de kans op een nieuwe start en ze besluit dat het tijd is om haar angsten opzij te zetten. Nate Sawyer is een meester in de kunst van het verleiden, maar zal zich niet snel binden aan een vrouw. Hij is de aangewezen persoon om Olivia met haar probleem te helpen. Maar wat eenvoudige lessen in verleiding hadden moeten zijn, wordt al snel een intense romance. Nate heeft echter een verleden dat hem achtervolgt en juist wanneer Olivia hopeloos verliefd begint te worden, laat Nate haar vallen. Kan Nate zijn angsten overwinnen? En wil Olivia zich opnieuw laten verleiden?

Onverbiddelijke eis Michelle Reid 2012-01-31 Roque de Calvos was haar grote liefde, en Angie meende dan ook ieder woord van haar huwelijksgelofte. Helaas bleken zijn gevoelens minder oprecht. In plaats van een gelukkig huwelijk wachtte haar een publieke vernedering. Nu heeft ze eindelijk de moed verzameld om afscheid van hem te nemen. Tot haar ontsteltenis wil hij niet meewerken. Sterker nog, hij staat erop dat ze weer bij hem intrekt om hun huwelijk nog een kans te geven. Weigert ze, dan zal hij haar broer, die een hoge schuld bij hem heeft, te gronde richten. Wat moet ze in hemelsnaam doen? Hem trotseren of zich gewonnen geven, en dan onvermijdelijk zwichten voor de sensuele macht die hij nog altijd over haar heeft? Dit boek is ook verkrijgbaar in 8-in-1 Bouquet eBundel.