

# Existence Is Futile Ebook Scott Andrews

If you ally compulsion such a referred Existence Is Futile Ebook Scott Andrews ebook that will present you worth, get the unquestionably best seller from us currently from several preferred authors. If you want to hilarious books, lots of novels, tale, jokes, and more fictions collections are next launched, from best seller to one of the most current released.

You may not be perplexed to enjoy all book collections Existence Is Futile Ebook Scott Andrews that we will very offer. It is not re the costs. Its virtually what you craving currently. This Existence Is Futile Ebook Scott Andrews, as one of the most dynamic sellers here will certainly be along with the best options to review.

De stof van het denken Steven Pinker 2012-07-25 In De stof van het denken beschrijft Steven Pinker op een volkomen nieuwe manier hoe de menselijke geest werkt. Onze geest is tot stand gekomen in een tijd waarin nagedacht moest worden over stenen, planten en gevaarlijke beesten. Inmiddels is diezelfde geest in staat natuurkunde te ontrafelen en democratie te bedenken. Hoe heeft de geest zich zo kunnen aanpassen? Het antwoord is te achterhalen, aldus Pinker, via taal. Hij onderzoekt onze gesprekken, grappen, conflicten en schetst zo een beeld van de gedachten en emoties die onze mentale levens vormgeven. Waarom ontstaan taboes? Waarom zijn seks en religie daarmee zo rijkelijk bedeed? Waarom wordt ons taalgebruik zo indirect wanneer we onderhandelen, verleiden of proberen iemand om te kopen? De laatste twee Amerikaanse presidenten zijn in de problemen gekomen vanwege specifieke woorden. Wat is de rol van taal in de conflicten in het Midden-Oosten? Is niet elke strijd op een bepaald niveau ook een taalstrijd? Steven Pinker bekleedt de Johnstone leerstoel psychologie aan Harvard. Hij is de auteur van verschillende bestsellers: Het taalinstinct (1994), Hoe de menselijke geest werkt (1998) en Het onbeschreven blad (2003). Het unieke van Steven Pinker is dat hij zijn antwoorden op veel terreinen zoekt: psychologie, taalkunde, evolutiebiologie - en dat maakt hem ook meteen iemand die vanuit veel hoeken op debat en controversie kan rekenen.

Het modernisme Peter Jack Gay 2007 Beschrijvende studie van het modernisme als allesomvattende stroming in kunst en cultuur.

De hoed Tomi Ungerer 1990 Een wonderhoed van een rijke man brengt de straatarme Benito Badoglio veel geluk. Prentenboek met gekleurde, wat karikaturale illustraties. Vanaf ca. 8 jaar.

Wat bomen ons vertellen Valerie Trouet 2020-05-12 Als je wilt weten hoe oud een boom is, moet je zijn ringen tellen. Maar die jaarringen kunnen je veel meer vertellen dan dat. Dendrochronologie, de wetenschappelijke studie van jaarringen, levert een niet te onderschatten bijdrage aan ons begrip van de klimaatgeschiedenis van de aarde, de invloed ervan op de menselijke beschavingen in de afgelopen tweeduizend jaar en de complexe interactie tussen mens en natuur. In dit meeslepende boek neemt topwetenschapper Valerie Trouet je mee op een reis rond de aarde, van haar lab in Arizona tot afgelegen dorpen in Afrika en radioactieve bossen in Rusland. Aan de hand van verrassende verhalen - zoals hoe zonnevlekken piraten beïnvloedden, het geheim achter het imperium van Dzjengis Khan, het verband tussen de Egyptische farao's en vulkanen, ja zelfs de rol van olijven in de val van het Romeinse Rijk - laat ze zien hoe de studie van bomen ons ontzettend veel kan leren over de mens, zijn geschiedenis en zijn toekomst. 'Ik ben een dendroklimatoloog. Aan de hand van jaarringen bestudeer ik het klimaat uit het verleden en de invloed ervan op ecosystemen en samenlevingen. In dit boek wil ik ook de verhalen van mijn collega-dendrochronologen meenemen en tonen hoe de dendrochronologie zich vanuit haar nederige begin heeft ontwikkeld tot een van de belangrijkste instrumenten om de complexe interacties tussen bossen, mensen en het klimaat te bestuderen. De rode draad in dit boek is de geschiedenis van houtgebruik en ontbossing, die dendrochronologen in staat heeft gesteld het verleden te bestuderen en een bijdrage te leveren aan de leefbaarheid van onze planeet in de toekomst. De reis verloopt via allerlei omwegen en zit vol verrassingen. Ik spreek over houtcellen die kleiner zijn dan de diameter van een mensenhaar en over straalstromen die op dezelfde hoogte als vliegtuigen over het hele noordelijk halfrond razen. Ik verbind die twee met elkaar door middel van verhalen over piraten, marsmannetjes, samoeraikrijgers en Dzjengis Khan. Kortom: ik vertel jaarringverhalen die mij fascineren. Waarom? Omdat ik denk dat er behoefte aan is in het huidige klimaat van wantrouwen en onverschilligheid jegens wetenschappelijke ontwikkelingen. Ik hoop dat u in het beste geval een kleine tinteling van opwinding voelt wanneer u iets nieuws opsteekt uit dit boek. Het is dezelfde tinteling die ons wetenschappers prikkelt om door te gaan met ons werk.' Winnaar Jan Wolkers Prijs 2020 voor het beste Nederlandstalige natuurboek

De derde industriële revolutie Jeremy Rifkin 2013-08-28 Naar een transformatie van economie en samenleving De economie van de twintigste eeuw, mogelijk gemaakt door olie en andere fossiele brandstoffen, lijkt in een eindfase gekomen. Met wellicht een nieuwe wereldwijde crisis in het vooruitzicht zijn we wanhopig op zoek naar een duurzaam economisch model. Rifkin laat zien hoe internettechnologie en groene energie voor een derde industriële revolutie kunnen zorgen. De auteur schetst het beeld van honderden miljoenen mensen die in huizen, kantoren en fabrieken hun eigen zonne-, wind- en geothermische energie produceren en die energie met elkaar delen via een `energie-internet zoals we nu via internet informatie creëren en met elkaar delen. `Zijn creatieve denken is van grote inspiratieve betekenis voor zowel beleidsmakers als gewone burgers. José Manuel Barroso, voorzitter van de Europese Commissie ` Jeremy Rifkin laat helder zien hoe groene energie en distributie ervan via het internet van grote invloed zal zijn op de samenleving en het milieu. Nature

Het grote tafereel der dwaasheid 1720

Prudence Palfrey Thomas Bailey Aldrich 1875

Leaves of Grass / Grasbladen / druk 1 Walter Whitman 2008-01 Tekst van de bundel van de Amerikaanse dichter (1819-1892) met vertaling door 20 hedendaagse Nederlandse dichters.

Glanz Und Elend Der Kurtisanen Honoré de Balzac 2016-05-07 Die Fortsetzung der 'Verlorenen Illusionen'. Dichter Lucien de Rubempre und Bankier de Nucingen rivalisieren um Kurtisane Esther. Damit er nicht ganz auf verlorenem Posten steht, schliesst Lucien einen Pakt mit einem falschen Priester."

Tijd van woede Pankaj Mishra 2017-04-22 Het lijkt soms alsof de mens genoeg heeft van rust en vrede. Kwaadaardige politici spelen in op angst bij een deel van de bevolking. De mensen reageren erop met keuzes die irrationeel lijken, en levensgevaarlijk zijn: zoals voor een Brexit, voor presidentskandidaat Donald Trump, of voor het idee om 'de grenzen dicht te gooien'. Angst en woede vormen de drijfveer, destructiedrift en negativisme zijn het gevolg. Ze dreigen onze maatschappij te ontwrichten. En de vraag is: hoe is het mogelijk? Pankaj Mishra beschrijft in Tijd van woede op een beknopte en briljante manier de geschiedenis van woede als politieke drijfveer. Met verrassende historische parallellen laat hij zien dat deze tijd niet uniek is: ook het begin van de twintigste eeuw was vol van destructiedrift, nationalisme en terrorisme. Dat is geen geruststellende gedachte en Tijd van woede is dan ook een alarmerend boek: er zal een mentaliteitsverandering nodig zijn om onze vrijheid, welvaart en stabiliteit te behouden.

Toen God een konijn was Sarah Winman 2011-09-05 1968. Het jaar dat heel Parijs de straat opgaat. Het jaar dat Martin Luther King zijn leven verliest om een droom. Het jaar dat Eleanor Maud Portman wordt geboren. Het wereldbeeld van de jonge Elly wordt gevormd door de mensen om haar heen: haar liefhebbende maar hinderlijk afwezige ouders; een beste vriendin die naar patat ruikt; een lesbische tante die filmster is, een oude joodse buurman die het niet zo nauw neemt met de waarheid; een bejaarde dandy die al dansend haar leven in komt, meteen gevolgd door een Shirley Bassey-imitator, en, natuurlijk, een konijn dat god heet. In een kindertijd die zowel gewoon is als buitengewoon, is Elly's enige constante haar broer Joe. Twintig jaar later zijn Elly en Joe volwassen en nog net zo close als ze altijd waren. Totdat, op een zonnige ochtend, een wereldschokkende gebeurtenis hun band voor altijd dreigt te verbreken. Toen god een konijn was is een roman over een kindertijd, over opgroeien, over vriendschap en familie, triomf en tragedie en alles daartussenin. Maar bovenal is het een roman over de liefde in al haar vormen. Waarom we altijd tijd te kort komen Dan Ariely 2010-04-28 Wanneer je mensen herinnert aan de tien geboden, zijn ze minder snel geneigd te liegen, ook als het atheïsten zijn. Een aspirientje van een duur merk helpt beter tegen hoofdpijn dan een goedkoop eigen merk, zelfs al zijn de pilltjes identiek. Als we érgens op kunnen rekenen, dan is het wel op de irrationaliteit van menselijk gedrag. En dus maakt het niet uit hoeveel voorlichting een overheid geeft over de gevaren van onbeschermde seks: zodra de opwinding toeslaat, wordt het gezonde verstand overboord gekieperd, zoals Ariely met een amusant experiment laat zien. Waarom we altijd tijd te kort komen toont met

verrassende voorbeelden en onderzoeken aan hoe slecht we in staat zijn de juiste beslissingen te nemen en hoe we met dat besef ons voordeel kunnen doen. Net als Malcolm Gladwell slaagt Arieli erin om de nieuwste inzichten over menselijk gedrag voor iedereen bruikbaar te maken

Oplevingen van het denken Martha Nussbaum 2011-01-27 Oplevingen van het denken' is het magnum opus van Martha Nussbaum. Dit meesterstuk is gewijd aan de emoties. Nussbaum laat zien hoe door de eeuwen heen gedacht en geschreven is over de emoties, niet alleen in de filosofie, maar ook in de literatuur en andere kunsten: zij ontleent diepe inzichten aan Dante, Joyce en Proust, schrijft over de emotionele betekenis van muziek en film, en brengt ook persoonlijke ervaringen - met name de dood van haar moeder in stelling.

Electoraat en elite B. M. A. de Vries 1986

De blauwe ballon Mick Inkpen 2009 Een jongen (ik-figuur) krijgt van zijn hondje Kipper een blauwe, wel heel bijzondere, ballon. Prentenboek met grote waterverfbeeldingen. Vanaf ca. 3 jaar.

Annie John Jamaica Kincaid (pseud. van Elaine Potter Richardson) 1985 Als een gevoelig meisje opgroeit, gaat dit niet zonder problemen.

Graaf Robert van Parijs Walter Scott 1832

Het Gele Behang Charlotte Perkins Gilman 2016-04-24 'Het gele behang' (1892) van Charlotte Perkins Gilman is het beklemmende verhaal van een geesteszieke vrouw. Het is een klassiek verhaal binnen de feministische en gothic literatuur, waarin horror en romantiek gecombineerd worden. In 'Het gele behang' stelt Gilman het gebrek aan zeggenschap van vrouwen over hun eigen leven en de weerslag hiervan op hun geestelijk en fysiek welbevinden, in de 19e eeuwse Amerikaanse maatschappij, aan de kaak. Het verhaal vertoont veel raakvlak met Charlotte Perkins Gilman's eigen leven. Na de geboorte van haar dochter onderging ze een postnatale depressie. Ze werd behandeld door, de in het verhaal genoemde arts, Weir Mitchell. Hij schreef haar een rustkuur voor: "een zo huiselijk mogelijk leven, zonder potlood, pen en penseel."

Pelgrims Elizabeth Gilbert 2014-02-20 De helden van Pelgrims zijn de zoekers van alle tijden. Ze handelen blindelings, zeker als het om liefde gaat, maar ze zijn ook moedig en allemaal even onvergetelijk. In Pelgrims vertelt Gilbert twaalf verhalen over twaalf unieke mensen, waarbij ze met haar krachtige vertelstem, de onvergetelijke dialogen en de compassie voor haar personages iedere lezer direct zal raken.

Schildpadden tot in het oneindige John Green 2017-10-10 Bijna zes jaar na het overweldigende succes van Een weeffout in onze sterren schrijft John Green met Schildpadden tot in het oneindige opnieuw een briljante en onvergetelijke roman. Het begint allemaal met een nieuwsbericht over een voortvluchtige miljardair en het vooruitzicht van een grote beloning voor de gouden tip over zijn verblijfplaats. Schildpadden tot in het oneindige gaat over vriendschap voor het leven, onverwachte ontmoetingen, Star Wars-fantastiek en een tuatara die op het punt staat een fortuin te erven. Maar bovenal gaat het over Aza Holmes, een meisje dat worstelt met een dwangstoornis en klem komt te zitten in de verstikkende spiraal van haar gedachten. In dit langverwachte nieuwe boek deelt John Green het verhaal van Aza met verpletterende directheid: 'Dit is mijn eerste poging om openlijk te schrijven over de stoornis waar ikzelf sinds mijn vroegste jeugd mee worstel. Het verhaal is verzonnen, maar gaat wel degelijk ook over mij persoonlijk.'

Eten, bidden, beminnen Elizabeth Gilbert 2010-10-01 Op haar dertigste heeft Elizabeth alles wat een moderne vrouw zich maar kan wensen: een echtgenoot, een huis en een succesvolle carrière. Maar in plaats van gelukkig te zijn wordt ze overspoeld door paniek, verdriet en verwarring. Twee jaar later, na een bittere echtscheiding en een hevige depressie, besluit Elizabeth een radicale stap te nemen: ze gaat een jaar lang alleen op reis. Op haar zoektocht naar evenwicht en geluk doet ze drie landen aan. In Italië leert ze la dolce vita kennen, in India verdiept ze zich in meditatie en schrobt ze tempelvloeren, en in Indonesië ontdekt ze de balans tussen ernst en lichtvoetigheid en ontmoet ze haar grote liefde.

De schoonmoeder Sally Hepworth 2019-10-09 'Sally Hepworth slaagt erin onze gemeenschappelijke aanleg voor liefde en humor te verenigen.' Graeme Simsion, auteur van Het Rosie project Voor de lezers van Liane Moriarty en Megan Abbott Vanaf het moment dat Lucy haar schoonmoeder Diana ontmoet, weet ze dat het nooit echt zal klikken. Als voorvechtster van vrouwenrechten geniet Diana veel aanzien en ze is zeer beleefd en keurig. Maar ze is ook heel afstandelijk, en absoluut niet de schoonmoeder op wie Lucy had gehoopt. Andersom lijkt Diana zich ook een andere ideale schoondochter te hebben voorgesteld. Tien jaar later wordt Diana dood aangetroffen. Naast haar ligt een briefje waarin staat dat ze niet meer verder kon met haar door kanker verwoeste lichaam. Maar als de autopsie plaatsvindt blijkt dat Diana helemaal geen kanker had. Wel zat er gif in haar bloed. Wat is er gebeurd? En wie weet er meer van? De breekbare familieverhoudingen, onderhuidse spanningen en lang verborgen geheimen komen langzaam aan de oppervlakte. Over de boeken van Sally Hepworth 'Perfect voor fans van Liane Moriarty en Jojo Moyes, en voor alle leesclubs.' Library Journal 'Een hartverscheurend prachtig liefdesverhaal.' People 'Lezers zullen naar het einde van deze intelligente roman snellen om de waarheid te achterhalen.' Publishers Weekly 'Hepworth weet heel goed hoe ze een boeiend plot moet schrijven.' New York Journal of Books

When Body Language Goes Bad Scott Adams 2003-03-02 'Dilbert is easily one of the most clever and consistently funny comics in current circulation. Like all great comic strips, it provides a much-needed daily dose of comedy and, most importantly, keeps its finger firmly planted on the pulse of truth while doing so.' Some might think that the corporate scandals of 2002 could make it difficult to find anything funny about today's business world. But When Body Language Goes Bad proves it will take more than that to slow down the inventive wit of Scott Adams, who clearly is never at a loss for finding hysterical things to mock in corporate life. This marks the 21st collection of Adams' wildly popular comic strip, Dilbert, which is featured in more than 2,000 newspapers worldwide. This book updates loyal readers on the so-called careers of Dilbert, Alice, Wally, Asok the intern, and other regulars as they wallow through pointless projects, mismanaged company takeovers, futile team-building exercises, and other inane company initiatives like the "name the rest room" contest. In addition to the strips' familiar characters, this collection showcases Adams' masterful ability to create hilarious "guest stars." There's the network design engineer known as Psycho Hillbilly, who was going for the gentle biker look until he decided it was overdone. Then, there's M. T. Suit, who is merely an empty suit walking the office halls spewing corporatese, such as "promising to enhance core competencies by leveraging platforms." Adams says that about 80 percent of his initial ideas come from his 150 million-plus readers. Those worldwide readers are sure to celebrate the humor found in When Body Language Goes Bad, his latest satirical look at the modern workplace.

Verpleegkundige Interventies Gloria Bulechek 2016-05-05 'Verpleegkundige interventies' is de vertaling van 'Nursing Interventions Classification (NIC)'. Deze vierde, herziene Nederlandse editie is gebaseerd op de zesde Amerikaanse druk. Het boek biedt een structureerde indeling (taxonomie) van verpleegkundige handelingen en verrichtingen. De belangrijkste kenmerken van de NIC zijn: - volledigheid: meer dan 500 interventies; - evidence-based: - vanuit de bestaande praktijk ontwikkeld; - weerspiegelt de actuele klinische praktijk en recent onderzoek; - duidelijke en klinisch zinvolle terminologie; - in het veld getoetst; - gecombineerd met de NANDA-diagnoses.

Leaves of grass Walt Whitman 2013-04 Dit boek is onderdeel van de TREDITION CLASSICS serie. De makers van deze serie zijn verbonden door hun passie voor literatuur en gedreven met de bedoeling om alle publieke domein boeken weer gedrukte vorm beschikbaar te maken - wereldwijd. De meeste geprinte TREDITION CLASSICS titels zijn al decennia verdwenen uit de boekenkasten. Bij tredition geloven wij dat een goed boek nooit uit de mode is en dat zijn waarde voor eeuwig is. Deze boeken serie helpt bij het behouden van de literatuur schatten. Het draagt bij in het behouden van prachtige wereldliteratuur werken.

De vrouw als eunuch Germaine Greer 1975 Polemisch pleidooi voor de emancipatie van vrouw en man, waarin de onderwerping van de vrouw vanaf bijbelse tijden tot heden wordt beschreven en geanalyseerd.

Gratis geld voor iedereen Rutger Bregman 2019

Karl Marx Gareth Stedman Jones 2017-04-04 Uniek boek over de aartsvader van het communisme De 19de eeuw was een periode van ongekende veranderingen. Intellectueel, sociaal, economisch, religieus, technologisch – de uitdagingen waren groter dan ooit. Afstanden werden kleiner, steden groeiden en de nieuwe fabrieken leverden een golf van uitvindingen op. In de nasleep van de Slag bij Waterloo vond tegelijkertijd Europa-breed een debat plaats over de werkelijke betekenis van de Franse Revolutie en de hoop en angsten die deze had voortgebracht. Midden in deze discussie staat Karl Marx, de zoon van een Joodse bekeerling uit het Rijnland, een man die zijn hele leven zou wijden aan de studie naar de raadsels en paradoxen van de 19de-eeuwse wereld. Gareth Stedman Jones neemt de lezer mee naar de wereld van Karl Marx en de ontwikkeling van zijn gedachtegoed. Als geen ander slaagt hij erin de mens en zijn ideeën begrijpelijk te maken. Met als opvallendste onthulling dat Marx aan het eind van zijn leven zijn geloof in zijn communistische theorieën verloor en Het Kapitaal niet wilde voltooiën omdat hij meende dat zijn analyses onjuist waren – iets wat zijn vriend, medewerker en volgeling Friedrich Engels wist te vermoeden. Gareth Stedman Jones is professor Ideeëngeschiedenis aan de Universiteit van Londen en een Fellow van King's College, Cambridge, waar hij sinds 1997 als professor Politieke Wetenschap doceert. Hij is de veelgeprezen redacteur en commentator van de Penguin Classics Edition van Het Communistisch Manifest.

Poppenspel Mo Hayder 2013-08-23 Mo Hayder Poppenspel Als onverklaarbare stroomstoringen leiden tot een serie gruwelijke incidenten op de beveligde krankzinnigenafdeling van Beechway, slaat de angst van de patiënten over op de medewerkers. Ondanks de aanzwellende hysterie probeert psychiater AJ de rust te handhaven. Rechercheur Jack Caffery is op zoek naar het lichaam van een vermiste vrouw. Hij weet maar al te goed hoe het

voelt als je er niet in slaagt iemands geliefde te vinden. Als AJ Caffery vraagt of hij kan helpen bij de problemen in Beechway, moeten beide mannen een bittere waarheid in hun leven accepteren. Voordat ze het pure kwaad in de ogen kunnen kijken. Mo Hayder vestigde in één klap haar reputatie met de angstaanjagende thriller Vogelman. Later volgden De behandeling, Tokio, Duivelswerk, Ritueel, Huid, Diep en Rot. Poppenspel is Hayders zesde boek met Jack Caffery in de hoofdrol. 'Mo Hayder heeft een enorm vermogen om haar lezers te choqueren en te verrassen.' Karin Slaughtier

Scotts laatste expeditie Robert Falcon Scott 2001

Aspecten van het nieuwe rechts-radicalisme Theodor Ludwig Wiesengrund Adorno 2019 De uitgave is gebaseerd op een voordracht gehouden op 9 april 1967 in Wenen. De oorspronkelijke uitgave is samengesteld op basis van transcriptie en aantekeningen van Adorno.

De twaalf stammen van Hattie Ayana Mathis 2013-10-09 Hattie Shepherd is vijftien jaar als zij voor het eerst moeder wordt. Met een hart vol hoop op een betere toekomst is zij naar Philadelphia gekomen. Haar Amerikaanse droom wordt echter keer op keer stukgeslagen in het gesegregeerde Amerika van de twintigste eeuw. In deze keiharde wereld brengt zij haar kinderen groot door pure wilskracht, maar zonder de liefde die zij ook zo nodig hebben. Ayana Mathis creëerde een intiem en hartverscheurend portret van Hattie Shepherd in verschillende fasen van haar leven en door de ogen van haar kinderen, die stuk voor stuk de gevolgen dragen van hun opvoeding. Het is een psychologisch trefzeker, prachtig geschreven boek over een ongelofelijk sterke vrouw.

Gods schaduw Alan Mikhail 2020-09-22 De invloed van het Ottomaanse rijk op de wereldgeschiedenis is lange tijd onderbelicht gebleven. Anders dan in West-Europa werd aangenomen, was het een brandpunt van intellectuele activiteit, geopolitieke macht en verlicht pluralistisch bestuur. Leider van de vooruitgang was de almachtige sultan Selim I (1470-1520). Geholpen door zijn begaafde moeder, Gülbahar, breidde hij het rijk enorm uit. In Gods schaduw maakt Mikhail het Ottomaanse rijk van Selim I en de islam tot de spil van de globale geschiedenis. Hij herdefinieert gebeurtenissen als de reizen van Columbus, de protestantse reformatie, de trans-Atlantische slavenhandel en de verovering door de Ottomanen van het Midden-Oosten en Noord-Afrika. Op basis van niet eerder onderzochte bronnen brengt Mikhail sultan Selim I en zijn tijd met veel oog voor detail tot leven. Een baanbrekend boek dat onze westerse blik drastisch bijstelt.

Over vrijheid John Stuart Mill 1870

Alan Turing, het Enigma Andrew Hodges 2015-10-27 Er is niet veel overdreven aan de stelling dat de Britse wiskundige Alan Turing de geallieerden heeft gered in hun strijd tegen de Nazi's, dat hij de uitvinder was van de computer, de bedenker van kunstmatige intelligentie en een voorloper in de strijd om vrijheid voor homoseksuelen - en dat alles voordat hij, 41 jaar oud, zelfmoord pleegde. Deze schitterende biografie vertelt het definitieve verhaal van een uitzonderlijk genie en een even uitzonderlijk leven. Alan Turings grote kracht was zijn briljante analytische geest gecombineerd met zijn gave voor het ontwerpen van 'intelligente' machines. In 1940 wist hij met zijn vindingen de Duitse Enigma-code te kraken - de code waarmee de Duitse lucht- en zeemacht alle communicatie beveiligde. Hij bracht er het Duitse oorlogscmando een slag mee toe die de oorlog bekortte en vele mensenlevens redde. Het was niet Turings enige wapenfeit. Al voor de oorlog werkte de briljante wiskundige aan het concept van een universele machine, een idee dat hij in 1945 uitwerkte tot de allereerste digitale computer. In 1952 kwam een abrupt einde aan de glansrijke carrière van Alan Turing, toen hij door de autoriteiten werd opgepakt wegens homoseksualiteit, een strafbaar feit dat in die tijd nog actief werd vervolgd. In het land dat hij zes jaar lang in het belang van de vrijheid had gediend, volgde een veroordeling en een mensonterende behandeling. In 1954 pleegde Alan Turing, 41 jaar oud, zelfmoord. Alan Turing, het Enigmaverscheen voor het eerst in 1983 en kreeg een glorieuze ontvangst. Enkele jaren geleden volgde een herziene editie, ingeleid door Douglas Hofstadter.

Het beslissende moment Malcom Gladwell 2013-09-20 Er is meestal maar een klein zetje nodig om de bal aan het rollen te krijgen. Wie het beslissende moment herkent, heeft een recept voor succes in handen. Hoe wordt een onbekende debutant een bestsellerauteur? Waarom is een televisieprogramma als Sesamstraat zo goed om kinderen te leren lezen? Malcolm Gladwell onderzoekt waarom grote veranderingen vaak zo plotseling beginnen. Ideeën, gedrag, meningen en producten verspreiden zich als ziektes. Zoals één zieke een griep epidemie kan starten, zo kan één graffitimaker de criminaliteit doen toenemen of één tevreden klant de lege tafels in een restaurant vullen. Het beslissende moment leest als een avonturenverhaal vol aanstekelijk enthousiasme over de macht van nieuwe ideeën. Het is een kaart voor verandering, met een hoopvolle boodschap: één creatieve persoon kan de wereld veranderen.

Hoe ik een non werd César Aira 2016-01-12 Een sinistere, humoristische en hedendaagse roman die begint met een cyanidevergiftiging en eindigt met aardbeienijs. In deze 'autobiografische' roman verzint César Aira zijn jeugd in de stad Coronel Pringles in alle stadia: van het eerste ijsje tot school, lezen, spelletjes en vriendschappen. De ongelukkige gebeurtenissen uit Aira's jeugd veranderen langzaam in iets anders: de anekdotes worden avonturen, avonturen worden fabels en fabels worden legendes. César Aira begeeft zich in Hoe ik een non werd op het vlak tussen feit en fictie, herinneringen en vergetelheid, realiteit en fabel. Met zijn subtiele en melancholische gevoel voor humor reflecteert Aira op zijn mislukkingen, over de betekenis van het leven en het belang van de literatuur.

Kritiek van de zuivere rede Immanuel Kant 2004 Het hoofdwerk van de Duitse filosoof (1724-1804).

De vertroosting van de filosofie Anicius Manlius Severinus Boethius 2010 Overdenkingen in proza en poëzie over filosofische vraagstukken door de in ongenade gevallen Romeinse ex-consul (480-524).

De God van kleine dingen Arundhati Roy 2017-12-29 'De bewering dat het allemaal was begonnen toen Sophie Mol naar Ayemenem kwam, is maar een van de vele manieren om de zaak te bekijken. Je zou evengoed kunnen stellen dat het allemaal duizenden jaren geleden begonnen is. Je zou kunnen stellen dat het is begonnen lang voordat het christendom aankwam in een boot en Kerala binnensijpelde als thee uit een theezakje. Dat het echt is begonnen in de tijd dat de Liefdeswetten gemaakt werden. De wetten die bepalen van wie je moet houden, en hoe. En hoeveel.' Estha en zijn tweelingzus Rahel komen ter wereld in het paradijselijke Zuid-Indiase Kerala. Ze groeien op in het ouderlijk huis van hun mooie en mysterieuze moeder Ammu, dat zij delen met hun gedesillusioneerde grootvader, hun eigennuttige grootmoeder, een oudtante die rouwt om haar verloren liefde voor een jezuïetenpater, en hun veelbelovende oom Chacko. De familie is ondernemend en welvarend, en de tweeling groeit voorspoedig op, maar dan is er de Verschrikking, het rampzalige voorval waardoor Estha en Rahel, nauwelijks zeven jaar oud, in een noodlottige stroomversnelling terechtkomen en elkaar voor jaren uit het oog verliezen. Het is deze tragedie die de familie als een lange slagschaduw blijft achtervolgen. In De God van Kleine Dingen ontrafelt Arundhati Roy op een verrassende, vitale en diepzinnige manier de geschiedenis van twee bijzondere kinderen die een onbevattelijk geheim met zich meedragen. Arundhati Roy (1959) kreeg voor haar debuutroman De God van Kleine Dingen, die in meer dan veertig talen werd vertaald, in 1997 de Booker Prize. Sindsdien publiceerde ze vijf non-fictieboeken. In 2017, twintig jaar na haar grootse debuut, verscheen haar tweede roman, Het ministerie van Opperst Geluk. Ze woont in Delhi.