

Church Of Marvels Ebook Leslie Parry

When somebody should go to the book stores, search instigation by shop, shelf by shelf, it is in reality problematic. This is why we allow the ebook compilations in this website. It will totally ease you to look guide Church Of Marvels Ebook Leslie Parry as you such as.

By searching the title, publisher, or authors of guide you really want, you can discover them rapidly. In the house, workplace, or perhaps in your method can be every best place within net connections. If you endeavor to download and install the Church Of Marvels Ebook Leslie Parry, it is extremely easy then, previously currently we extend the connect to buy and make bargains to download and install Church Of Marvels Ebook Leslie Parry consequently simple!

Church of Marvels Ebook Leslie Parry

Het gelukkigste meisje ter wereld Jessica Knoll 2016-04-20 Na haar traumatiserende tienerjaren op de prestigieuze Bradley School bouwt Ani FaNelli zorgvuldig een nieuwe identiteit op. Met haar glamoureuze baan, goedgevulde kleerkast en succesvolle verloofde lacht het leven haar toe. Maar Ani heeft een geheim. Duistere kwelgeesten uit het verleden bedreigen haar wanhopig gecreëerde illusie van perfectie. In een razend tempo en vol onverwachte wendingen beschrijft 'Het gelukkigste meisje ter wereld' de ondraaglijke druk waarmee veel succesvolle vrouwen moeten zien om te gaan. Achter de scherpe randjes en moordende ambitie van de heldin gaat een schokkende waarheid schuil, maar ook een hart dat groter is dan het op het eerste gezicht lijkt. Moet Ani de stilte doorbreken om zich van haar trauma's te bevrijden? Ook als dat betekent dat ze daarmee alles waarvoor ze geknokt heeft op het spel zet? "Het gelukkigste meisje ter wereld' is het soort boek dat je bij de keel grijpt en niet meer loslaat." - Reese Witherspoon

Church of Marvels Leslie Parry 2015-05-05 A ravishing first novel, set in vibrant, tumultuous turn-of-the-century New York City, where the lives of four outsiders become entwined, bringing irrevocable change to them all. New York, 1895. Sylvan Threadgill, a night soiler cleaning out the privies behind the tenement houses, finds an abandoned newborn baby in the muck. An orphan himself, Sylvan rescues the child, determined to find where she belongs. Odile Church and her beautiful sister, Belle, were raised amid the applause and magical pageantry of The Church of Marvels, their mother's spectacular Coney Island sideshow. But the Church has burnt to the ground, their mother dead in its ashes. Now Belle, the family's star, has vanished into the bowels of Manhattan, leaving Odile alone and desperate to find her. A young woman named Alpie awakens to find herself trapped across the river in Blackwell's Lunatic Asylum—sure that her imprisonment is a ruse by her husband's vile, overbearing mother. On the ward she meets another young woman of ethereal beauty who does not speak, a girl with an extraordinary talent that might save them both. As these strangers' lives become increasingly connected, their stories and secrets unfold. Moving from the Coney Island seashore to the tenement-studded streets of the Lower East Side, a spectacular human circus to a brutal, terrifying asylum, Church of Marvels takes readers back to turn-of-the-century New York—a city of hardship and dreams, love and loneliness, hope and danger. In magnetic, luminous prose, Leslie Parry offers a richly atmospheric vision of the past in a narrative of astonishing beauty, full of wondrous enchantments, a marvelous debut that will leave readers breathless.

Handboek van een twijfelaar Ethan Canin 2017-02-01 Indrukwekkende roman over genialiteit, jaloezie, ambitie en liefde van een van de belangrijkste hedendaagse Amerikaanse schrijvers Milo Andret is een geniaal wiskundige in de jaren zeventig die uitgroeit tot een legende door zijn onderzoek aan de universiteit van Berkeley. Maar de combinatie van ambitie en sociaal onvermogen, brengt hem op een destructief pad en hij raakt aan de drank. Milo's zoon Hans is voorbestemd een even glansrijke carrière tegemoet te gaan als zijn vader, maar ook hij raakt verslaafd. Om te voorkomen dat hem eenzelfde lot beschoren zal zijn als zijn vader, besluit Hans zijn carrière af te breken en een andere weg te volgen. Met 'Handboek van een twijfelaar' schreef Ethan Canin een monumentale roman over de obsessieve drang het onverwoordbare te uiten in formules, kunst en literatuur. 'Verpletterend mooi, dat lukt maar weinig boeken.' – 'Esquire' 'Een fenomenale literaire prestatie.' – 'Publishers Weekly' Stella Maris Joseph O'Connor 2011-04-16 In de koude winter van 1847 zet de Stella Maris vanuit een door onrecht en hongersnood geteisterd Ierland koers naar New York. Aan boord bevinden zich honderden vluchtelingen. Onder hen een einstbode met een verterend geheim, de bankroete Lord Merridith met zijn vrouw en kinderen, een ambitieuze auteur en een schrijver van revolutionaire balladen. Maar op de dekken waart ook een vermomde moordenaar rond die hunkert naar wraak.

Het boek Jakab Stephen Lloyd Jones 2013-11-23 Stephen Lloyd Jones, Het boek Jakab 'Een griezelig lezersfeest; origineel, rijk verbeeld en indrukwekkend verteld.' The Guardian Een jonge vrouw rijdt snel door de donkere nacht. Haar man ligt hevig bloedend naast haar. Hun dochter ligt te slapen op de achterbank. En iets verschrikkelijks achtervolgt ze. Iets wat al generaties lang jacht maakt op hun familie. Binnen de familie wordt een dagboek bijgehouden, over een gerucht. Een schaduw. Een moordenaar. Voor Hannah Wilde is het een essentiële overlevingsgids die haar de drie regels heeft geleerd waar zij zich altijd aan houdt: Wees waakzaam.

Vertrouw niemand. Bij twijfel: vlucht! Als ook haar dochter in gevaar komt, weet Hannah dat ze niet langer kan vluchten en het kwaad zal moeten trotseren. En niets in het dagboek heeft haar daarop voorbereid... 'Perfect Geweldige personages, met de sterke Hannah en de duistere, gestoorde Jakab.' BCF Book Review `Een pageturner die je tot diep in de nacht wakker zal houden.' SFX Magazine

Buzz Books 2015: Spring/Summer 2015-01-23 Our sixth Buzz Books edition evokes all the excitement of Winter Institute with substantial pre-publication excerpts from nearly 40 adult titles. Young adult excerpts from spring/summer titles can now be found in a separate volume. Enjoy access to the newest voices the publishing industry is broadcasting for the upcoming season as you discover breakout books from established authors, sparkling debuts from soon-to-become literary stars, and fascinating memoirs and inspirational nonfiction. Familiar names include Paolo Bacigalupi, Ian Caldwell, Dennis Lehane, Ann Packer, Matthew Pearl, and Neal Stephenson. From inside the book world itself, there's Farrar, Straus and Giroux publisher Jonathan Galassi's debut novel Muse, and former editor George Hodgman's memoir Bettyville, about going home to care for his irascible mother. Iowa Writer's Workshop graduate Leslie Parry (Church of Marvels), Erika Swyler (The Book of Speculation), J. Ryan Stradal (Kitchens of the Great Midwest), Christopher Robinson and Gavin Kovite (War Of The Encyclopaedists), and Jessica Knoll (Luckiest Girl Alive) are among our dozen new authors. Rounding out this generous sampler are books from well-known personalities including actor Maria Bello, TV host Mika Brzezinski, NPR/Weekend Edition's Scott Simon, and even a novel from Hunter S. Thompson's former assistant Cheryl Della Pietra. As always, there's also a great preview from Publishers Lunch of more than 100 additional, noteworthy spring/summer books to have on your radar. Start reading books right now that are sure to show up on bestseller lists, win awards, and be chosen by booksellers as top picks. Then invite your reading friends and book groups to download their own free copy of the ebook from any major ebookstore or at buzz.publishersmarketplace.com.

Toen boeken nog boeken waren Jonathan Galassi 2015-08-13 Dit is een liefdesgeschiedenis. Een verhaal over de goeie ouwe tijd, toen mannen nog mannen waren en vrouwen nog vrouwen en boeken nog boeken, met een gelijmde of zelfs genaaide rug, een stoffen of papieren omslag, een fraaie of minder fraaie kaft en een mufte, stoffige, heerlijke geur. In een heerlijk naar oud papier geurende wereld vechten twee New Yorkse uitgevers van de oude stempel jarenlang om een vermaarde dichteres. Zij draagt haar eigen geheimen met zich mee, die de levens van hen allemaal zullen veranderen.

De onschuld Tracy Chevalier 2014-04-10 Het gezin Kellaway ontvlucht na een dramatische gebeurtenis het landelijke Dorset en gaat in het laatachtende-eeuwse Londen wonen. Ze komen terecht in de arbeiderswijk Lambeth, als buren van de straatarme dichter en schilder William Blake. Vader Kellaway gaat als timmerman werken voor een circus. En Jem, de jongste zoon van het gezin, raakt bevriend met Maggie Butterfield. Jem is verlegen en teruggetrokken, terwijl de spontane Maggie vol leven zit. Ze kent bovendien elke uithoek van de buurt. De twee kinderen krijgen een sterke band, vooral ook door hun vriendschap met Jems buurman en zijn vrouw. In Parijs woedt ondertussen de Franse Revolutie, en in Londen voeren de volgelingen van de koning een waar schrikbewind uit â iets wat uiteindelijk zijn invloed zal hebben op het leven van Jem en Maggie.

Dr. B. Daniel Birnbaum 2020-08-25 Wanneer Daniel Birnbaum zijn zolder opruimt, vindt hij een kartonnen doos waarop de naam van zijn grootvader staat: Immanuel Birnbaum, zoon van de cantor van de synagoge in Königsberg. Er blijkt een heel tijdperk in bewaard gebleven. In de herfst van 1939 arriveerde de Duits-Joodse journalist Immanuel Birnbaum in Stockholm, toen het centrum van wereldpolitieke krachten. Hij kwam er in contact met de Duitse uitgever Gottfried Bermann Fischer en kreeg een baan bij diens exiluitgeverij, die samenwerkte met de exiluitgeverij van Emanuel Querido in Amsterdam. Onder het pseudoniem 'Dr. B.' hielp Birnbaum Britse spionnen met het verspreiden van propaganda in Duitsland, maar tegelijk verried hij de plannen van de Britten om een haven in Oxelösund op te blazen en Zweden zo tot deelname aan de oorlog te dwingen. Het verhaal van zijn grootvader, die tijdens de Tweede Wereldoorlog een riskant dubbelleven leidde, inspireerde Daniel Birnbaum tot zijn magistrale debuutroman over journalistiek, boekenvak, diplomatie en spionage: Dr. B.

Henry Dunbar Mary Elizabeth Braddon 1865

Witte huizen Amy Bloom 2018-05-25 'Ik ben nooit jaloers geweest op een echtgenoot of een echtgenote, tot ik Eleanor leerde kennen. Vanaf dat moment zou ik alles wat ik ooit had gehad, ieder ritje in een limousine, ieder naakt zwempartijtje, iedere naamsvermelding of onbezorgde wandeling, hebben geruild voor wat Franklin had, de polio inclusiv.' Lorena Hickok ontmoet Eleanor Roosevelt in 1932 als verslaggeefster van Franklin Roosevelt's eerste verkiezingscampagne. 'Hick', zoals haar vrienden haar noemen, is in gruwelijke armoede opgegroeid in South Dakota en heeft zich opgewerkt tot belangrijkste vrouwelijke journaliste in Amerika. In eerste instantie moet ze weinig hebben van de idealistische Eleanor, die uit een gegoed milieu komt. Toch bloeit er een grote passie op, die bestand blijkt tegen de jaren. Hick neemt zelfs haar intrek in het Witte Huis, haar status als 'first friend' is daar publiek geheim, net als het bestaan van meerdere minnaresses van FDR. Nu ze niet meer als journalist kan werken, treedt ze toe tot de presidentiële staf. Hick leert FDR kennen als een geweldige president, een gewiekste rivaal en een onweerstaanbare vriend, iemand die zelfs tot ver na zijn dood levens blijft beïnvloeden. De band tussen Hick en Eleanor doorstaat alle krachten die op hen inwerken. Terwijl Hick groeit, als schrijver en als mens, verliest ze nooit de liefde van haar leven uit het oog. Een elegante en lyrische roman, die vele kanten van Amerika en van de liefde laat zien. 'Een opmerkelijk intieme en tegelijk informatieve roman over de geheime en scandaleuze liefde van Eleanor Roosevelt.' – Joyce Carol Oates

The Illustrated London News 1862

Over schoonheid Zadie Smith 2017-02-03 De Engelsman Howard Belsey is hoogleraar aan een Amerikaanse universiteit. Hij werkt al jaren aan een boek over Rembrandt, dat hij waarschijnlijk nooit zal voltooien. Nadat Howard een desastreuze affaire heeft gehad met een collega, vertrekt zijn oudste zoon Jerome naar Engeland. Jerome verloochent zijn vader door te gaan werken voor diens aartsrivaal, de conservatieve academicus Monty Kipps, die bovendien aanzienlijk succesvoller is dan Howard. De situatie wordt ondraaglijk wanneer zijn vrouw achter zijn overspel komt en Jerome verliefd wordt op Kipps' mooie, maar wispelturige dochter. In Over schoonheid portretteert Zadie Smith op overrompelende wijze het moderne familieleven, de botsing tussen het persoonlijke en het politieke, de problematiek van een multiculturele maatschappij en de misvattingen die mensen over zichzelf en elkaar hebben. Zadie Smith is de auteur van Witte tanden en De handtekeningenman. Ze werd in 1975 geboren in Londen en woont daar nog steeds. Over schoonheid won de Orange Prize for Fiction 2006 en werd genomineerd voor de Man Booker Prize 2005. 'Zadie Smith was dertig toen ze Over schoonheid schreef. Ik verheug me op haar boeken van de komende dertig jaar. (...) Vergelijk haar met Balzac en Fontane en Dostojevski of (...) met Swift, Cervantes en Kleist. Heb de moed om toe te geven dat het krankzinnige toeval wil dat uw tijdgenote Zadie Smith van hun kaliber is en dat zij u de rest van uw leven zal laten genieten.' hugo brandt corstius, nrc handelsblad 'Een van de belangrijkste schrijvers van de nieuwe Britse generatie.' de volkskrant 'Sommige mensen zijn gewoon geboren met zo veel talent.' hp/de tijd 'Het nieuwe boek van Zadie Smith bevestigt haar reputatie als een voortreffelijke auteur die even vitaal en intelligent schrijft over de werking van de geest als over die van het hart.' the observer

De laatste Neanderthaler Claire Cameron 2017-10-05 Meer dan 40.000 jaar geleden probeert een jonge, zwangere neanderthalervrouw te overleven tijdens een strenge winter en dreigende hongersnood. Haar familie is verdwenen en ze is ten dode opgeschreven als ze niet een nieuwe groep soortgenoten vindt die haar wil opnemen. Haar zoektocht is verweven met het verhaal van de zwangere archeologe Rosamund, die een opzienbarende ontdekking doet als ze een graf blootlegt waarin de overblijfselen van een neanderthaler en een homo sapiens naast elkaar zijn begraven. Claire Cameron baseerde zich voor De laatste neanderthaler op de laatste antropologische en archeologische onderzoeken, en schetst daarmee een geloofwaardig beeld van de nadagen van de neanderthalers.

Graaf Robert van Parijs Walter Scott 1832

De goden van Gotham Lyndsay Faye 2015-04-15 New York, 1845. Een uitslaande brand verwoest een groot deel van de stad en laat velen dakloos achter. Tegelijkertijd gaat de aardappeloogst in Ierland verloren. Twee schijnbaar ongerelateerde historische feiten tot de Ierse migranten de schuld krijgen van de honger in Manhattan. Timothy Wilde is door zijn invloedrijke broer Valentine geronseld voor de kersverse politiemacht in New York. Hij krijgt de slechtste wijk van New York toegewezen en door de dagelijkse confrontatie met de misère daar overweegt hij zijn baan op te geven. Maar dan botst hij op een nacht tegen een jong meisje op. Bird is blootsvoets en gekleed in een met bloed doordrenkt nachthemd, maar weigert te vertellen wat haar is overkomen. In een opwelling besluit Timothy haar onder zijn hoede te nemen. Wanneer hij Bird eindelijk aan het praten krijgt, vertelt ze hem over een plek waar tientallen lichamen van Ierse kinderen zijn begraven. Timothy moet op zoek naar een brute seriemoordenaar die erop uit lijkt de anti-Ierse sentimenten nog eens aan te wakkeren. De strijd die losbarst zou hem wel eens zijn broer, zijn grote liefde en zijn leven kunnen kosten.

Furie en fortuin Lauren Groff 2015-11-26 Ieder verhaal heeft twee kanten. Ieder huwelijk heeft twee perspectieven. En soms - zoals in deze bedwelmende roman zal blijken - is het geheim van een gelukkig huwelijk niet de waarheid die je met elkaar deelt, maar de leugens die je elkaar vertelt. Lotto en Mathilde ontmoeten elkaar als ze 22 zijn. Ze zijn jong, verliefd en voorbestemd om grootse dingen te doen. Een decennium later is hun huwelijk nog steeds een bron van afgunst voor hun vrienden. Maar niet alles is wat het lijkt en wanneer bepaalde waarheden aan het licht komen blijkt hun relatie meer gecompliceerd en opzienbarend dan wie ook had kunnen vermoeden.

Een verrassende en emotionele roman over een bijzonder partnerschap, die de lezer lang zal bijblijven.

Voor altijd kerst Susan Mallery 2021-03-30 Fool's Gold - Voor altijd kerst Fool's Gold lijkt de ideale woonplaats, maar er is één probleem: er wonen te weinig mannen... Noelle Hopkins heeft net een tweede kans in het leven gekregen en is vastbesloten alles eruit te halen wat erin zit! Omdat Kerstmis veruit haar favoriete tijd van het jaar is, heeft ze een winkeltje geopend waar het het hele jaar feest is: The Christmas Attic. Het winkeltje loopt geweldig - zo goed zelfs, dat ze extra hulp in moet schakelen. Gabriel Boylan is naar Fool's Gold gekomen om te herstellen van een verwonding die hij heeft opgelopen tijdens zijn werk als legerarts. Hoewel hij niet bepaald goede herinneringen heeft aan kerst, biedt het werk in The Christmas Attic een welkome afleiding. Om nog maar te zwijgen van de mooie eigenares, Noelle... Al snel blijft het niet langer bij kussen onder de mistletoe... Houden ze het bij een feestelijke flirt, of wordt het een kerstspreekje voor altijd? Deel 12½ van de serie Fool's Gold. Dit verhaal is eerder verschenen en ook los te lezen.

De bekendnissen van Frannie Langton Sara Collins 2019-04-04 Londen, 1826. Frannie Langton is geen alledaagse vrouw: ze is jong, heeft een opleiding gehad en staat terecht voor een afschuwelijke dubbele moord. Maar ze is ook zwart. De rechtbank en de kranten zijn in alle staten. Wie is deze voormalige slavin - inmiddels vrije vrouw - die helemaal vanuit de kolonie Jamaica naar het Engelse moederland gekomen is om haar werkgevers in hun bed op vreselijke wijze te vermoorden? Ze was bedoeld als een geschenk maar bleek hun ondergang. De getuigenverklaringen zijn schokkend: ze is een verleidster, een heks en een meesterlijke manipulator. Maar Frannie heeft en ander verhaal te vertellen en zal dat koste wat kost doen, ook als anderen haar liever de mond snoeren. Sara Collins neemt de lezer mee naar beide kanten van de Atlantische Oceaan en langs de duisterste bladzijden van onze geschiedenis. Het schetst een indringend beeld van hoe ras, klasse en onderdrukking het slechtste in mensen naar boven brengt terwijl het voor anderen een innerlijke kracht aanwakkert. Bovenal is het een verhaal over een meisje dat in de verkeerde tijd op de verkeerde plaats geboren is. Een meisje dat zowel slachtoffer als dader is in een wereld die haar het liefste ten onder ziet gaan.

Olifantenmeisje Ellen Marie Wiseman 2018-08-31 'Olifantenmeisje' van Ellen Marie Wiseman vertelt het verhaal van Lily, die in de jaren '30 op tienjarige leeftijd aan het circus verkocht wordt. Op een zomeravond in 1931 mag de tienjarige Lily Blackwood voor het eerst naar buiten. Haar moeder neemt haar mee naar het circus. Maar wat Lily niet weet, is dat ze nooit meer thuis zal komen. Meer dan twintig jaar later erft de jonge Julia Blackwood het huis van haar ouders. Voor het eerst komt ze op de zolder, waar ze mysterieuze foto's aantreft van een albino circusmeisje. Ze begint te vermoeden dat haar ouders een donker geheim hadden. Ellen Marie Wiseman schrijft indringende historische romans, waarin ze graag een nieuw licht werpt op de geschiedenis. Eerder schreef ze 'De pruimenboom', 'Wat ze achterliet' en 'De brekerjongens'.

New York Edward Rutherford 2012-07-04 Een roman die even indrukwekkend is als de stad zelf Er is geen stad die meer tot de verbeelding spreekt dan New York. De stad is veel bezongen, veel besproken, maar zelden zo compleet en indrukwekkend beschreven als in deze roman. Als lezer begin je je wandeling door de geschiedenis van New York in de tijd van Peter Stuyvesant en volg je steeds enkele tot de verbeelding sprekende families, zodat je de stad zich door hun ogen ziet ontwikkelen tot wat die nu is. Wandel door Central Park, over Fifth Avenue en over The Brooklyn Bridge. Lees over het New York van de Indiaanse nederzettingen van Manhattan en het

Nederlandse Nieuw-Amsterdam tot de Engelse overname, van de Onafhankelijkheidsoorlog, de grote beurskrach van 1929 en de bouw van het Empire State Building tot de nadagen van 9/11. New York laat een onuitwisbare indruk achter.

Kind van sneeuw Eowyn Ivey 2011-12-22 Kind van sneeuw is prachtig van opzet en toon, betoverend van begin tot einde, een buitengewone prestatie. Alaska 1920. Mabel en Jack hebben het zwaar. Jack gaat gebukt onder de enorme hoeveelheid werk op de boerderij en Mabel worstelt met de eenzaamheid en het verdriet over het feit dat zij geen kinderen kunnen krijgen. Bij de eerste sneeuwval van het seizoen bouwt het echtpaar in een opwelling een kleine sneeuwpop. De volgende morgen is het sneeuwkind verdwenen, maar plotseling vangen ze een glimp op van een blond meisje dat door het bos rent. Het kleine meisje, dat zichzelf Faina noemt en zo uit een sprookje lijkt te zijn gewandeld, verovert al snel Jack en Mabel's hart. Ze zien haar maar al te graag als hun dochter. Maar in Alaska zijn leven en dood onvermijdelijk met elkaar verbonden. Wat het echtpaar van Faina leert verandert hun leven voor goed. Eowyn Ivey vond de inspiratie voor deze roman in een Russisch sprookje over een sneeuwmeisje. Op de kinderafdeling van een bibliotheek vond zij het verhaal, met tekeningen van een illustratrice uit Alaska. Eowyn was gegrepen door de leegte en eenzaamheid, maar ook de magie van het landschap dat zoveel gelijkenis vertoonde met dat uit haar jeugd. Zij las het oorspronkelijke verhaal en baseerde daarop haar debuutroman.

Kikkermuziek Emma Donoghue 2014-10-10 Zomer 1876: San Francisco is in de greep van een ongekende hittegolf en een pokkenepidemie. Door het raam van een saloon wordt een jonge vrouw doodgeschoten, Jenny Bonnet. Haar vriendin Blanche Beunon, een Franse revuedanseres, zet alles op alles om Jenny’s moordenaar voor het gerecht te brengen – als hij haar tenminste niet eerder te pakken krijgt. Maar wanneer Blanche probeert de feiten boven tafel te krijgen, blijkt het leven van Jenny veel duisterder dan het in eerste instantie leek. Kikkermuziek is een filmische, prikkelende, duistere roman voor de lezers van Sarah Waters, Kate Atkinson en Hilary Mantel. **Onze eindeloze dagen** Claire Fuller 2016-02-16 Dit is het verhaal van Peggy Hillcoat, in 1975 acht jaar oud. Tijdens de zomer van dat jaar gaat ze vaak kamperen met haar vader, luistert ze eindeloos naar haar favoriete plaat van The Railway Children en naar het betoverende pianospel van haar moeder. Na een familiecrisis die Peggy pas veel later zal begrijpen, neemt haar vader James, een zogenaamde 'survivalist', haar mee van Londen naar een hut ergens diep in de bossen van Europa. Hij vertelt Peggy dat de wereld is vergaan. Ze zullen met zijn tweeën moeten zien te overleven. En zo bestaat haar leven ineens alleen nog uit een zelfgebouwde piano die geen geluid maakt, een bos waarin alles wat groeit gebruikt wordt om van te leven en een klein houten huisje dat Alles is. Negen jaar lang is Peggy voor de buitenwereld verdwenen. 'Beeldschoon en bijzonder. Vanaf de eerste zin grijpt dit verhaal je bij de keel.' – The Sunday Times 'Een triomf... Fuller heeft een meesterlijk, spannend sprookje voor volwassenen geschreven.' – The Times 'Fuller beschrijft de natuur bedwelmend mooi, in al haar schoonheid en wreedheid.' – Independent Theosofie en christendom Henry Travers Edge 1990 Theosofische visie op de historische Jezus, diens 'leer' en het christendom.

Hotel Lonely Hearts Heather O'Neill 2019-05-07 Een prachtige, poëtische roman – een modern, origineel sprookje Montreal, 1914. Twee baby’s worden midden in de winter achtergelaten in een weeshuis. Allebei blijken ze uitzonderlijke talenten te bezitten: Pierrot is een wonderkind op de piano, Rose brengt met haar dans en gevoel voor komedie overal waar ze komt vreugde. De kinderen worden verliefd op elkaar en dromen van een toekomst waarin ze de meest extravagante en verleidelijke circusshow ter wereld zullen opzetten. Als tiener worden de twee gescheiden. Beiden aan het werk gezet als hulp tijdens de Grote Depressie, zakken ze langzaam weg in de onderwereld van Montreal, overlevend door sekswerk, drugs en diefstal. Maar als Rose en Pierrot elkaar terugvinden – na jarenlang zoeken en wanhopige armoede – wordt de mogelijkheid van hun jeugddroom nieuw leven ingeblazen en doen ze alles om deze waar te maken. Al snel hebben Rose, Pierrot en hun troep van clowns en showgirls het gemaakt in New York, zowel op het podium als op straat. Noch het theater noch de onderwereld zal ooit hetzelfde zijn. De pers over Hotel Lonely Hearts 'Zo vol met levendige beschrijvingen en complexe personages dat de leeservaring bijna filmisch is.' The Washington Post 'O'Neill is de minnares van de verbeelding en de metafoor. Dit is briljante tragikomedie. Een beetje raar maar heel erg leuk.' Booklist 'Een boek als een duizelingwekkende tocht door sprookjesland, vol verwondering en onuitputtelijk geloof in het buitengewone.' Daily Mail

De geheime oorlog Max Hastings 2015-10-12 De Tweede Wereldoorlog is op vele fronten uitgevochten: op slagvelden en stranden, in het luchtruim en in en op het water van de wereldzeeën. Maar van even vitaal belang was de strijd die ondergronds werd geleverd door inlichtingendiensten, spionnen, dubbelspionnen, codebrekers, infiltranten en partizanen. In dit meesterlijke boek vertelt Max Hastings voor het eerst de geschiedenis van de wereldwijde geheime oorlog tussen alle strijdende partijen en de mensen die in die oorlog hun leven waagden. Hij baseert zich daarbij niet alleen op Amerikaanse, Britse en Duitse bronnen maar, heel bijzonder, ook op Russische en Japanse archieven. Het resultaat is een caleidoscopische blik op een vrijwel onverkend landschap. Aan de hand van een aantal cruciale momenten laat Hastings de enorme invloed zien die het werk van geheim agenten en ondergrondse operaties op het verloop van de oorlog in West en Oost hebben gehad. Zijn relaas voert van Bletchley Park, waar de Duitse Enigma-code werd gebroken, naar de reusachtige Sovjet-spionagemachine, die in omvang alle inspanningen van de andere oorlogvoerende naties in het niet deed zinken. De geheime oorlog onthult tal van nieuwe, verrassende feiten en voorbeelden van bedrog, misleiding, verraad en incompetentie, bij alle partijen. Max Hastings heeft een ongekend gedetailleerde kennis van wat er in de Tweede Wereldoorlog is gebeurd en gaat scherpe oordelen niet uit de weg, maar combineert dat, zoals altijd, met veel aandacht voor de menselijke kant van de oorlog, de moed die voor dit werk nodig was en de spanning waaronder het moest worden uitgevoerd.

Not That Kind of Girl Lena Dunham 2014-09-30 In dit zeer persoonlijke boek bewijst Lena Dunham, de bedenker, producer en hoofdrolspeler van de HBO-serie Girls, dat ze een van de meest authentieke jonge Amerikaanse auteurs van dit moment is. Dunham beschrijft verliefdheden, eenzaamheid, hoe het is om vijf kilo te zwaar zijn terwijl je alleen maar gezonde dingen eet, vriendschappen met geweldige vrouwen, verbroken relaties met foute vriendjes, ware liefde, en bovenal: hoeveel moed het vergt om te geloven dat jouw verhaal het waard is om te vertellen. In 'Ontmaagd mij (Nee, echt, ga je gang)' doet ze verslag van haar eerste keer, die niet helemaal aan haar verwachtingen voldeed; in 'Foute jongens' onderzoekt ze waarom ze zich zo lang aangetrokken heeft gevoeld tot klootzakken; 'Is dit wel echt?' is een prachtige bespiegeling op haar obsessie met de dood, en in 'Ik heb niet met ze geneukt, maar ze schreeuwden tegen me' verheugt Dunham zich op de nietsontziende en allesonthullende memoires die ze zal schrijven als ze tachtig is en het haar niets meer kan schelen hoe de wereld over haar denkt. Not That Kind of Girl is een rauwe, ontroerende reeks berichten van het front van de strijd die volwassen worden heet. 'Ik voorvoel nu al mijn toekomstige schaamte dat ik me verbeeldde je ook maar iets te kunnen bieden,' schrijft Dunham, 'maar als ik met dat wat ik heb geleerd één lullig baantje draaglijker kan maken voor jou, of je ervan kan weerhouden het soort seks te hebben waarbij je het gevoel hebt dat je je schoenen moet aanhouden voor het geval je er halverwege de daad vandoor wilt gaan, dan was elke misstap van mij het waard.'

De Michelangelo van Coney Island / druk 1 Sarah Hall 2005 Een jongetje dat aan het begin van de twintigste eeuw opgroeit in een Noord-Engels kustplaatsje, komt later als tatoëerder terecht op de kermis van het Amerikaanse Coney Island waar hij een Oost-Europese circusartieste ontmoet.

De eerste foute man Miranda July 2015-03-19 De nerveuze, kwetsbare en alleenstaande Cheryl heeft twee obsessies: een baby met wie ze zich als kind bijzonder verbonden voelde en die ze soms terug denkt te zien in andermans zootjes, en Phillip, een bestuurslid van de zelfverdediging-voor-vrouwenstichting waarvoor ze werkt. Ze is ervan overtuigd dat zij en Phillip in vorige levens vaak het bed hebben gedeeld, al is dat in hun huidige bestaan nog niet gebeurd. Als Cheryls werkgevers haar vragen of hun excentrieke eenentwintigjarige dochter Clee een tijdje bij haar mag komen wonen, wordt haar geordende wereldje verhoopgehaald. Toch slaagt uitgerekend de egoïstische, wrede en sexy Clee erin Cheryl met haar neus op de feiten te drukken en haar onverwacht de liefde van haar leven te bezorgen. Miranda July is een veelzijdige auteur met een volstrekt originele stem, en De eerste foute man is haar tedere, schaamteloze en geestige debuutroman.

Ginny Moon heeft gelijk Benjamin Ludwig 2018-09-18 Ginny Moon is veertien jaar oud. Ze is gek op Michael Jackson. Als ze niet 's ochtends exact negen druiven eet, kan ze de dag verder wel afschrijven. Bij haar derde pleeggezin heeft ze eindelijk een thuis gevonden - iets waar een ander gelukkig mee zou zijn. Maar Ginny bekijkt de wereld nou eenmaal met een heel eigen logica. Dus of haar biologische moeder gevaarlijk is of niet, Ginny móet haar vinden. En daarvoor wil ze alles opgeven, zelfs het enige thuis dat ze ooit heeft gekend...

Duivelsgebroed Peter Robinson 2010-01-01 Larborough Head, Yorkshire, Engeland. Een zondagochtend in maart. Bovenop de hoge rotsen bij de zee wordt een oude vrouw in een rolstoel gevonden met een doorgesneden keel. Haar naam was Karen Drew en ze was al jaren volledig verlamd. Diezelfde ochtend ontdekt iemand veertig kilometer verderop in Eastvale, in een van de donkere steegjes van de volksbuurt The Maze, het verkrachte en gewurgde lichaam van de negentienjarige studente Hayley Daniels. Twee plaatsens, twee moorden. Inspecteur Banks en zijn collega Annie Cabot hebben al snel een paar verdachten op het oog. Maar zijn er ook twee daders?

Duivelsgebroed is het zeventiende deel in de Inspecteur Banks-reeks en het vervolg op Hartzээр. 'Spanning, mooie dialogen, prachtige personages en humor, Robinson heeft het allemaal.' – Algemeen Dagblad

Ganbatte Francesc Miralles 2016-06-16 Van de auteurs van Ikigai en Vind je ikigai Ganbatte: Doe je best en geef niet op In plaats van iemand succes te wensen, zeggen ze in Japan ganbatte, wat zoveel betekent als: 'Doe je best en geef niet op.' Succes is voor een groot deel afhankelijk van geluk hebben, ganbatte gaat juist uit van je eigen kracht. De filosofische boodschap die erachter ligt, is: 'Doe je best in alles wat je doet en als de dingen niet gaan zoals je hoopte, maakt dat niet uit, want je weet dat je er alles aan hebt gedaan.' García en Miralles hebben sinds hun bestseller Ikigai nog meer inzicht gekregen in de gebruiken van Japanners, en deze onontdekte filosofie helpt je om ambitieuze doelen te bereiken. Ze laten zien hoe je kunt denken als een marathonloper: jezelf positief toespreken, korte- en langetermijndoelen stellen, fysiek en mentaal ontspannen blijven, obstakels en hoe die te overwinnen visualiseren, je concentreren en je niet laten afleiden van het einddoel. Ganbatte bestaat uit vijftig korte hoofdstukken waarin het concept uitgebreid wordt uitgelegd met voorbeelden en gezegdes uit Japan, het Westen en het boeddhisme. Ook geven de Ikigai-auteurs tips hoe je ganbatte in je eigen leven kunt toepassen. Zet door, ook al lijkt het onmogelijk. Doe je best!

Nachtblauw Simone van der Vlugt 2016-02-08 Nachtblauw van Simone van der Vlugt is een meeslepende historische roman over de lotgevallen van een zeventiende-eeuwse jonge vrouw en de ontstaansgeschiedenis van Delfts Blauw. In de historische roman Nachtblauw van bestsellerauteur Simone van der Vlugt komt huishoudster Catrijn, die op de vlucht is voor haar verleden, terecht in de plateelfabriek van Evert van Nulandt in Delft. Als de toevoer van porselein uit China stopt, besluit Evert het populaire aardewerk na te maken. En Catrijns talent voor schilderen komt daarbij goed van pas. Er breken woelige tijden aan. Catrijn overleeft in 1654 ternauwernood de Delftse donderslag, die de binnenstad in puin legt, en komt daarna voor een levensbepalende keuze tussen haar hart en haar hoofd te staan. Wacht ze op haar grote liefde, die voor jaren de zee op gaat, of kiest ze voor de man die haar zekerheid kan bieden? Nachtblauw van Simone van der Vlugt is een meeslepende roman over de ontstaansgeschiedenis van Delfts blauw. 'Eindelijk een roman over de ontstaansgeschiedenis van Delfts blauw. Zo wordt geschiedenis weer leuk.' – Margriet 'Mooi verhaal over de lotgevallen van een zeventiende-eeuwse jonge vrouw en het prille begin van het wit-met-blauwe aardewerk uit Delft.' – Nederlands Dagblad 'Van der Vlugt verdiepte zich in de plateelschilderij uit die tijd en vervalect feiten en fictie tot een meeslepend verhaal.' – Leidsch Dagblad 'De auteur geeft een kijk in de zeventiende eeuw op een manier die voor iedereen toegankelijk is.' –Reformatorisch Dagblad

Einstein Walter Isaacson 2015-04-03 Einstein: man, mens en genie 'Een bijzonder toegankelijke en informatieve biografie.' The New York Times In Einstein beschrijft Walter Isaacson het leven, denken en wetenschappelijk werk van een man die onze kijk op het universum fundamenteel veranderde. Hij geeft een helder overzicht van Einsteins wetenschappelijk werk, maar besteedt ook ruim aandacht aan Einsteins vaak gecompliceerde relaties met vrouwen, aan zijn vele wetenschappelijke contacten, zijn gedwongen verhuizing naar Amerika, zijn pacifisme en zionisme. Walter Isaacson is CEO van het Aspen Institute. Hij was hoofdredacteur van Time Magazine en schreef de bejubelde biografie van Steve Jobs. Zijn recente boek is Uitvindere, over de mensen die aan de wieg stonden van onze digitale wereld.

De acht of negen levens van Stella Fortuna Juliet Grames 2019-06-13 Een prachtig familieverhaal: bruisend, meeslepend en ontroerend, een verhaal als een Italiaanse opera. Voor iedereen die heeft genoten van de boeken van Chloe Benjamin en Holly Ringland. Stella Fortuna wordt geboren in het arme Zuid-Italië. In haar Italiaanse dorp wordt ze beschouwd als een rareiteit, maar de band met haar zusje is onbreekbaar. Na de Tweede Wereldoorlog emigreert het gezin naar Amerika, waar de zussen opgroeien en oud worden in een grote Italiaans-Amerikaanse familie. Jaren later zit de honderdjarige Stella Fortuna alleen in haar huis in Wethersfield, Connecticut. Ze haakt dekens en negeert boos haar zus, Tina, die aan de overkant woont. Ooit waren ze onafscheidelijk. Waardoor werd de band tussen de zussen verbroken?

De muze Jessie Burton 2017-01-10 Vier vrouwen die met elkaar verbonden zijn door een alles verstikkend geheim. Daarover gaat De muze, de nieuwe roman van Jessie Burton. Zij schreef eerder Het huis aan de Gouden Bocht, de wereldwijde bestseller over een poppenhuis in zeventiende-eeuws Amsterdam. Vier vrouwen die met elkaar verbonden zijn door een alles verstikkend geheim. Daarover gaat De muze, de nieuwe roman van Jessie Burton. Zij schreef eerder Het huis aan de Gouden Bocht, de wereldwijde bestseller over een poppenhuis in zeventiende-eeuws Amsterdam. Voor De muze liet Jessie Burton zich inspireren door een schilderij van Goya dat in het Prado te Madrid hangt. Het verhaal speelt zich af in het chaotische Spanje van de jaren dertig en het zinderende Londen van de jaren zestig, rond vier hoofdpersonen. Het is een verleidelijke, opwindende, spannende roman over ambitie en identiteit, over liefde en obsessie, authenticiteit en bedrog. Dit is een verhaal dat in je gedachten blijft, lang nadat je de laatste bladzijde hebt gelezen. Een meesterwerk! Heel geschikt voor lezers van Carlos Ruiz Zafóns Schaduw van de wind. 'De manier waarop de schrijfster de personages tot leven schopt, is het meest overtuigend.' De Standaard 'Een fabelachtig boeiende leeservaring.' The Observer Aan de rand van het meer Kate Morton 2015-10-08 Een heerlijk feelgoodverhaal met een vleugje mysterie. Alice Edevane is een intelligent, nieuwsgierig meisje van veertien dat opgroeit op een prachtig landgoed aan de rand van een meer in Cornwall. Ze schrijft graag verhalen, maar de mysteries die ze verzint verbleken bij wat haar familie te wachten staat: na afloop van een groots en schitterend zomerfeest met honderden gasten ontdekken de Edevanes dat hun jongste zoon Theo spoorloos is verdwenen. Het drama verscheurt de familie, en het landgoed blijft uiteindelijk verlaten achter. Bijna zestig jaar later kijkt Alice terug op een succesvolle carrière als schrijfster. Hoewel ze tevreden is met haar leven, knaagt de onopgeloste verdwijningszaak nog steeds aan haar. Honderden kilometers verderop logeert de jonge rechercheur Sadie Sparrow in het huis van haar grootvader in Cornwall. Tijdens een wandeling stuit ze op het oude landgoed – nu een overwoekerde ruïne. Haar nieuwsgierigheid is gewekt, waardoor een reeks gebeurtenissen in gang wordt gezet die Sadie en Alice samenbrengt. Als de schokkende waarheid eindelijk aan het licht komt, blijkt het verleden nog lang niet afgesloten te zijn... De pers over Aan de rand van het meer 'Een spannend en boeiend verhaal, vol mysteries.' NBD Biblion 'Het is een zeer ontroerend en aangrijpend verhaal.' Hebban.nl

Frank en wij Julia Claiborne Johnson 2016-06-20 'Frank en wij' is een perfecte roman voor fans van 'Het wonderlijke voorval met de hond in de nacht' van Mark Haddon, 'Wij' van David Nicholls en 'Het Rosie project' van Graeme Simsion! M.M. Banning – Mimi voor intimi – heeft zich teruggetrokken op haar landgoed in Bel Air. Ze heeft ooit een bestseller geschreven maar nu is ze blut: malafide bankiers zijn er met haar fortuin vandoor gegaan. Voor het eerst sinds tijden moet ze een nieuw boek schrijven. En om ervoor te zorgen dat ze zich aan haar deadline houdt, stuurt haar redacteur een jonge assistente, Alice. Wanneer Alice aankomt, wordt ze direct aan het werk gezet. Ze moet op Frank passen, Mimi's neigenjarige zoon, die zich kleedt als een jarendertigfilmster en weinig vriendjes heeft. Hij is autistisch. Terwijl ze Frank beter leert kennen, vraagt ze zich af waar zijn vader is. Mimi probeert achter gesloten deuren te schrijven, maar het wil niet vlotten. Aan Alice de taak Mimi te helpen met haar boek... 'Frank en wij' is een mooie roman van Julia Claiborne Johnson. Vele enthousiaste lezersreacties! 'Ik vond het geweldig. Grappig en hartverwarmend.'

In de schaduw van de maan Elizabeth Haynes 2015-02-05 Op een vroege herfstochtend wordt het team van hoofdinspecteur Louisa Smith naar twee nieuwe zaken geroepen. Bij een boerderij in de buurt is het levenloze lichaam gevonden van een jonge vrouw, volledig onder het bloed. Een tweede vrouw lijkt zelfmoord te hebben gepleegd door met haar auto een ravijn in te rijden. Terwijl het team de feiten ordent en bewijzen verzamelt, ontstaat er langzaam een beeld van wat er in die fatale nacht is gebeurd en hoe het lot deze twee vrouwen heeft samengebracht.